ТРАГИЧЕСКИЙ ЖРЕБИЙ

Корреспондент «БДГ» решил выяснить, почему у курдов нет друзей



стр. 5

ШЕСТЬДЕСЯТ ЛЕТ ОЖИДАНИЯ

Через всю свою жизнь пронесла минчанка Ада Наркевич любовь к итальянскому солдату



стр. 9

КАК СКАЗАЛА МЭРИ ПОППИНС...

Российско-американская знаменитость Наталья Андрейченко возвращается на Родину — в Беларусь



стр. 13

http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№40 (1322) 20 марта 2003 года Газета основана в 1992 году четверг

Под молотком

Могилевские власти решили закрыть старейшую в Беларуси библиотеку, а ее здание продать с аукциона

Александр НИКОЛАЙЧУК

На днях могилевские городские власти объявили о закрытии и расформировании старейшей в Беларуси библиотеки, которая была основана еще в 1829 году по указу российского императора. Поводом для фактической ликвидации Центральной городской библиотеки им. К.Маркса послужило желание местных чиновников продать с молотка ее просторное здание.

Свою первую читальню Могилев получил еще в 1829 году. В исторических кругах считается, что могилевская ЦГБ стала правопреемницей первой в Беларуси публичной библиотеки. При этом историки уверяют, что строительство фундаментального хранилища знаний в Могилеве началось по прямому указанию российского императора, который впоследствии оказывал всяческое содействие в формировании ее книжных фондов. Более того, благодаря государственной поддержке до 1917 года в Могилеве было открыто еще 115 читальных учреждений. Правда, просуществовать им удалось недолго. Пришедшие на Могилевщину Советы безжалостно уничтожили большую часть царских читален. Благосклонно советская власть отнеслась лишь к головной библиотеке города. Очистив книжные полки от налета царизма, Советы провозгласили библиотеку народной и присвоили ей имя немецкого идеолога. С тех пор минуло без малого 85 лет. И вновь старейшая библиотека оказалась под угрозой полного расформирования и закрытия.

Свое довольно неординарное решение представители исполнительной власти объясняют тяжелым экономическим положением всей библиотечной системы Могилева. Сегодня выделяемых бюджетных денег едва хватает на то, чтобы выплатить сотрудникам библиотек их скудное жалованье, не говоря уже про покупку новых книг и подписку на периодические издания. Даже привлечение частных инвесторов и арендаторов не помогло восстановить финансовое равновесие. По словам начальника управления культуры Могилевского горисполкома Антонины Шарковой, в отдаленные от центра города библиотеки бизнесмены идут неохотно. Это и понятно: кто захочет торговать на задворках? Другое дело, если коммерческие павильоны разместить прямо под носом у доверчивых горожан. Поэтому выбор центральной библиотеки города в качестве «кандидата» на расформирование отнюдь не случаен. Чтобы хоть как-то свести концы с концами, городские власти и решились на продажу здания ЦГБ. Правда, для начала требуется очистить намеченный предмет торгов от книг и принципиальных работников библиотеки.



«...Уж коли зло пресечь: забрать все книги бы да сжечь»

На минувшей неделе Могилевский горисполком предложил сотрудникам ЦГБ несколько вариантов безболезненной ликвидации старейшей в республике читальни. В частности, на одном из рабочих совещаний отцы города выдвинули идею объединить ЦГБ с областной библиотекой им. В.И. Ленина. Однако «скрестить Ильича с Марксом» на практике оказалось не так-то просто. Областная библиотека наотрез отказалась поглотить свою менее удачливую соседку. Поэтому в кратчайшие сроки горисполком разработал другой способ выселения ЦГБ из злополучного здания. По словам Антонины Шарковой, на очередном заседании исполкома сотрудникам центральной библиотеки было предложено отселиться в оставшиеся городские и детские читальные учреждения Могилева. То же самое планируется сделать и с книжным фондом ЦГБ. К слову, на сегодняшний день собственный фонд центральной городской библиотеки насчитывает около 200 тыс. экземпляров различных изданий, большая часть из которых была собрана в первые послевоенные годы. После закрытия центрального хранилища городские власти планируют разделить все это книжное богатство между 18 более мелкими библиотеками Могилева.

По мнению чиновников исполкома, народ от подобной фондовой рокировки только выиграет. В свою очередь сотрудники ЦГБ считают, что в итоге весь уникальный книжный фонд центральной библиотеки будет попросту разграблен и растащен по квартирам. Что же касается приглянувшегося местным предпринимателям «сталинского» дома, в котором ЦГБ находится уже больше 30 лет, после подписания исполкомом соответствующих распоряжений здание будет выставлено на аукцион. На сегодняшний день доподлинно не известно, кому из предпринимателей достанутся лакомые площади. Аукцион по продаже недвижимости состоится только через два-три месяца. Несмотря на вынужденную задержку в проведении торгов, могилевские чиновники более чем уверены, что покупатель на библиотечное здание, которое расположено в самом сердце города, найдется. При этом все вырученные от его продажи деньги власти планируют потратить на усовершенствование материальной базы остальных 18 библиотек Могилева. Как считают могилевские чиновники, пусть будет меньше, да лучше. Впрочем, если придерживаться их логики, можно вообще закрыть все библиотеки, оставив одну, строительство которой инициировал Александр Лукашенко. Наверняка этот гигантский «алмаз знаний» можно будет увидеть даже из космоса. Уже сейчас в его тени трудно заметить не только старейшую могилевскую библиотеку.

Сын Хусейна в Беларусь не приедет

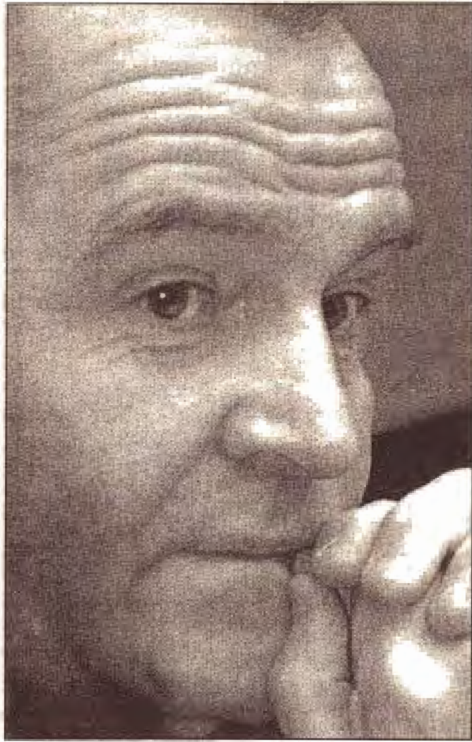
Отдел международной информации

Удай Хусейн оказался самым сообразительным из сыновей доживающего последние дни диктатора и, по данным арабской прессы, попытался бежать из Багдада. Однако направлялся он не в Беларусь, куда должен был приехать в конце марта, а в Иорданию или Оман.

38-летний главный «журналист», «олимпиец» и дебошир Ирака был задержан на пути к границе и помещен под домашний арест в один из президентских дворцов. Сообщается, что в последнее время Удай высказывал недовольство своим положением в правящей иерархии страны. Его младший брат Кусай был назначен командующим Революционной гвардией Ирака, основная задача которой будет состоять в обороне Багдада. Иначе говоря, Кусай стал фактическим правителем страны на военный период, в то время как Удай остался возглавлять иракский аналог БРСМ, контролировать СМИ и командовать добровольческим военным формированием. Вероятно, это и побудило Удая предпринять попытку к бегству. Но как бы там ни было, в Беларуси именитый представитель иракского народа в обозримом будущем не появится.

СУДЫ

«Японский» иск Кравченко



Валерий ЛЕВКОВ

Позавчера и вчера состоялись первые слушания в суде Ленинского района Минска по иску бывшего посла Беларуси в Японии Петра Кравченко к МИДу РБ и информационному агентству Интерфакс.

Истец добивается признания порочащими и не соответствующими действительности сведений, касающихся его пребывания в Японии. В частности, это сообщения пресс-службы МИДа о том, что бывший посол отказывался вернуться на родину и удерживал у себя чековую книжку, печать и ключи от дипмиссии. Возмутила Кравченко и информация Интерфакса о том, что некие свидетели видели, как его ввозили на территорию американского посольства в Японии. Он требует, чтобы обе организации напечатали в ряде изданий опровержения и принесли ему извинения. Кроме того, экс-дипломат просит взыскать по 5 млн рублей с каждого ответчика. Как рассказал корреспонденту «БДГ» Петр Кравченко, эти деньги он намерен пожертвовать специальному детсаду Молодечно для детей, больных церебральным параличом.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Совесть меняют на металл

Ирина МАКОВЕЦКАЯ, Гомель

В Гомельской области возобновилась «алюминиевая лихорадка». Ее жертвой стал памятник советским летчикам, спасшим в годы Великой Отечественной войны деревню Петровичи Светлогорского района.

Говорят, истребитель был подбит на вражеской территории, но тянул до линии фронта, чтобы упасть на своей земле. В роковой момент под крылом самолета оказалась деревня, однако летчики сумели увести горящий самолет в сторону. После войны благодарные жители соорудили летчикам памятник: двухметровый пропеллер, застрявший одной лопастью в земле. Пропеллер был настоящим, алюминиевым. Именно его, разворотив бетонное крепление, и украли неизвестные вандалы. Причем, как полагают в милиции, сделал это кто-то из местных, поскольку возле монумента остались следы колес телеги.

Следует отметить, что это не первый случай, когда разграблению подвергаются памятники героям минувшей войны. Пару лет назад в Светлогорске злоумышленники отпилили автомат, который держал в руках медный солдат. Другие охотники за цветными металлами разобрали звезду, окаймляющую вечный огонь у памятника освободителям Гомеля. Тогда благодаря большому резонансу в прессе преступники подбросили фрагменты звезды на оживленную трассу Гомель — Минск, а сами скрылись. В нынешнем же случае милиция рассчитывает задержать воров, поскольку кандидаты в подозреваемые у следствия уже имеются.

ПАРЛАМЕНТ

«Коммунальный» запрос

Анатолий НЕЗВАНОВ

Члены депутатской группы «Республика» направили обращение на имя премьер-министра Геннадия Новицкого, в котором потребовали срочно пересмотреть жилищно-коммунальную политику правительства. Документ был утвержден парламентариями по итогам прошедшего во вторник заседания круглого стола, посвященного проблеме социальной защиты населения в условиях резкого повышения тарифов на жилищно-коммунальные услуги.

Заседание проходило эмоционально. Например, депутат Владимир Новосяд задал присутствовавшему в зале заместителю министра жилищно-коммунального хозяйства Николаю Липеню вопрос в лоб: *«Если ваше министерство ни за что не отвечает, зачем оно вообще нужно?»* И сам же ответил: *«Я считаю, что пора уже вынести на рассмотрение вопрос о реорганизации вашего ведомства»*. Депутат Игорь Баслык констатировал, что сегодня граждане Беларуси вынуждены оплачивать уже около 62% полной стоимости коммунальных расходов. В бюджете же записано, что население в 2003 году будет оплачивать не более 50%. По информации депутатов-«республиканцев», с осени пенсии и заработная плата в Беларуси возросли в среднем на 40%, в то время как тарифы на жилкомуслуги увеличились примерно в 3–4 раза. Естественно, это не может не вызывать тревогу у народных избранников, коим минимум раз в месяц приходится отчитываться перед своими избирателями.

Возмутил депутатов и ответ замминистра, касающийся повышения тарифов. Николай Липень заявил, что данный вопрос не находится в ведении его министерства и что это прерогатива местных органов власти, которые в свою очередь согласовывают изменение цен с Минэкономики. Проблему же нехватки средств на оплату услуг ЖКХ, по мнению чиновника, нужно решать с Министерством труда и социальной защиты.

По итогам заседания депутаты приняли документ с перечнем рекомендаций в адрес правительства. Предложено пересмотреть нормативы потребления энергоносителей, разработать схемы льготного кредитования для установки счетчиков учета горячей и холодной воды (отопления). Кроме того, депутаты потребовали обеспечить пропорциональный рост доходов населения при повышении тарифов и сохранение заложенных в бюджет параметров по оплате коммунальных услуг.

КАМПАНИЯ

Отречемся от старого мира

Александр НИКОЛАЙЧУК

На этой неделе районные власти Витебщины объявили о начале тотального переименования подведомственных колхозов и совхозов. Согласно разработанному плану в течение ближайших нескольких месяцев из названий сельских хозяйств будут убраны не оправдавшие себя ориентиры на светлое будущее, а также имена партийных героев и вождей.



«Мы наш, мы новый...»

Как стало известно корреспонденту «БДГ», всего в Витебской области будет переименовано несколько десятков хозяйств, в названиях которых до сих пор сохранился намек на пролетарское происхождение. В частности, районные власти Витебщины планируют переименовать колхоз им. Ленина в хозяйство «Зеленая нива», а «Память Ленина» будет перечеркнута неброским названием «Полудетки». Вместе с ними будут преданы забвению и «Заветы Ильича», которые с легкой руки районной администрации превратятся в хозяйство «Еремина». Аналогичная смена декораций ожидает «XXI партсъезд», колхозы «Красное знамя», имени Суворова и Фрунзе. Свое гордое и честное имя сохранят лишь успевшие вовремя акционироваться ЗАО «Возрождение» и «Красная Армия». Наряду с ними витебские власти оставят без изменения и названия хозяйств, носящих имена героев Советского Союза.

Стоит отметить, что в своем новаторском подходе к колхозно-совхозным брэндам витебчане отнюдь не одиноки. В скором времени смена вывесок ожидает хозяйства других областей республики. Правда, на сегодняшний день конкретный список хозяйств, подпадающих под переименование, пока не определен. Известно лишь, что в выборе претендентов на новое имя районные и областные власти будут полагаться на новые веяния в белорусской истории и особое мнение управления Единого государственного регистра.

НОВОВВЕДЕНИЕ

Налоговый пост совпал с православным

Андрей АЛЕКСАНДРОВИЧ

Новая форма контроля за деятельностью субъектов хозяйствования — налоговые посты — впервые введена на предприятиях, осуществляющих выпуск табачных изделий. Так как таких предприятий в Беларуси всего два — Гродненская табачная фабрика «Неман» и белорусско-багамское СП «Табак-инвест», то и налоговых постов всего два. Но это пока...

Как пояснили корреспонденту «БДГ» в Министерстве по налогам и сборам, налоговые посты на предприятиях, работающих в других сферах, вводить в ближайшее время не предполагается. Появление данных структур на табачных фабриках — это своего рода эксперимент, который, если докажет свою эффективность, будет внедряться и на других производствах. Данное новаторство осуществляется в соответствии с указом главы государства об усилении контроля за деятельностью предприятий.

Более навязчивый контроль и придумать-то сложно. Налоговый пост по сути своей стационарен, т.е. постоянно находится на территории предприятия, и постоянно должен отслеживать все товарно-денежно-бумажные процессы, происходящие на нем. При этом спектр полномочий «постовых» весьма обширен, и избежать их «всевидящего ока» табачникам будет очень сложно. Можно предположить, что данный эксперимент оправдает себя, так как президент требует *«усиления контроля»* из года в год, а значит, и средства на подобное усиление всегда найдутся.

КОНФЛИКТ

«Малады фронт» уходит от БНФ

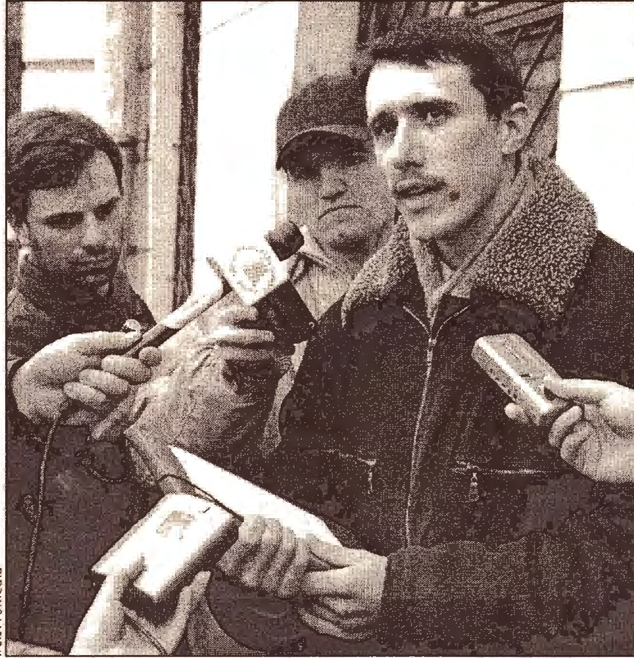
Валерий ЛЕВКОВ

Вчера лидер незарегистрированной организации «Малады фронт» (до 1998 года — молодежного крыла Партии БНФ) Павел Северинец провел пресс-конференцию, на которой заявил, что Партия БНФ выставляет «МФ» из помещения на Варвашени, 8.

«Как всегда, мы потерпели за принципиальность и независимость, — сказал корреспонденту «БДГ» Павел Северинец. — *Официальным поводом стало то, что «Малады фронт» поддержал акцию 23 марта, назначенную национальным оргкомитетом по празднованию 85-летия Белорусской Народной Республики. После этого нам отказали в помещении на Варвашени, 8 и попросили больше там не собираться».*

По словам Северинца, подобный *«шантаж»* со стороны Партии БНФ не пройдет. Многие молодофронтовцы уже выходят из Партии БНФ в знак протеста против подобных действий. Сам Северинец пока остается заместителем председателя этой партии.

Как сообщил корреспонденту «БДГ» председатель Партии БНФ Винцук Вячорка, несогласованные мероприятия у них не практикуются, поскольку это грозит санкциями со стороны Минюста. *«У нас никогда не было офиса «Маладога фронту», как и других незарегистрированных организаций, на Варвашени, 8»,* — заявил Винцук Вячорка.



Павел Северинец свое слово еще скажет

РЕГИОНЫ

Начали с земли

Ирина МАКОВЕЦКАЯ, Гомель

19 марта новый состав Гомельского городского Совета депутатов на своей первой сессии занимался не только организационными вопросами, но и решал проблему, осложнившую с начала года жизнь юридических лиц. Речь идет о новых ставках земельного налога, введенных в действие 1 января 2003 года путем внесения изменений в Закон «О платежах на землю».

В связи с новой кадастровой оценкой налоговая ставка была повышена по отношению к действовавшей раньше в 8 раз. А ситуация в Гомеле усугубилась еще и тем, что местные депутаты, не подозревая о грядущих изменениях земельного законодательства, 27 декабря 2002 года утвердили повышающие поправочные коэффициенты к ставке налога на землю. В результате реальные суммы налога для гомельских предприятий увеличились еще на 10–80%. Поэтому новоиспеченные депутаты поспешили в пределах своей компетенции исправить положение. Решением горсовета в Гомеле с 1 апреля отменены поправочные коэффициенты к ставке земельного налога. По подсчетам специалистов, благодаря этому в среднем городская ставка налога в областном центре окажется выше прежней лишь в 4 раза.

Вероятно, примеру гомельчан последуют и другие Советы, поскольку в тиски земельного налога попали производители всех административных территорий, которые пополняли свой бюджет за счет таких коэффициентов.

СОЮЗ

Союзный не значит халявный

Анатолий НЕЗВАНОВ

На недавнем заседании бюджетной комиссии Парламентского собрания Союза Беларуси и России заместитель госсекретаря союзного государства Игорь Селиванов заявил, что за два месяца нынешнего года в союзный бюджет было перечислено 34,7 млн российских рублей, или 16,1% от запланированного объема. Из них российским правительством — лишь 14,3 миллиона. Селиванов объяснил это тем, что Минфин РФ начал разработку некоего механизма перехода на новый порядок исполнения союзного бюджета. В минувший вторник на пресс-конференции чиновник сам же себя и опроверг.

На этот раз Игорь Селиванов не стал вдаваться в подробности интриг, происходящих в российском правительстве. Он заявил, что заминка с перечислением средств россиянами была обусловлена необходимостью согласования и приведения ряда норм бюджета союза в соответствие с законодательством РФ. Что касается разработки нового механизма исполнения союзного бюджета, то *«никаких ведомственных интересов не было»*. *«В первые два месяца действительно существовала проблема перечисления средств в союзный бюджет, но уже сейчас все начинает восстанавливаться, и вскоре, я думаю, мы выйдем на прежний уровень пополнения бюджета»,* — сказал Селиванов.

Журналисты не упустили случая поинтересоваться у заместителя Павла Бородина проблемой расходования средств из союзной казны. До сих пор никто не осмеливался озвучить сумму долга субъектов хозяйствования Беларуси и России перед союзным бюджетом. Игорь Селиванов ее назвал — 300–350 млн российских рублей. Причем, как пояснил чиновник, упомянутая сумма задолженности приходится на кредиты, которые были выданы в период с 1999-го по 2000 год на реализацию программ развития дизельного автомобилестроения и производства телеаппаратуры (программа «Союзный телевизор»). В числе должников, по словам Селиванова, значатся «БелРусАвто», МАЗ, а также *«букет ярославских заводов»*. *«Именно это обстоятельство,* — считает он, — *во многом повлияло на то, что с начала текущего года выдача бюджетных кредитов приостановлена»*. Взамен предполагается частично субсидировать выплаты по процентным ставкам за кредиты коммерческих банков. Они будут предоставляться предприятиям для реализации наиболее важных союзных программ. Впрочем, Игорь Селиванов предположил, что часть долгов в будущем может быть реструктуризирована.

ЭКОНОМИКА

«Атомное» совещание

Сергей ИВАНОВ

Планируется, что сегодня Александр Лукашенко проведет расширенное совещание в Министерстве энергетики. На нем помимо реформирования самой отрасли будет также обсуждаться концепция энергетического развития Беларуси.

К визиту президента Минэнерго готовилось давно. Ожидалось, что Александр Лукашенко приедет туда еще в понедельник. С появлением президента в Министерстве энергетики связывают начало активного реформирования отрасли. Как уже писала «БДГ», в первую очередь изменения произойдут в концерне «Белэнерго», на базе которого, в частности, планируется создание сетевой и генерирующей компаний. Впрочем, к приезду Лукашенко детальной план реструктуризации отрасли в «Белэнерго» еще находился в стадии доработки.

Кроме этих «энергопреобразований» не менее важный вопрос, который предстоит обсудить и получить «добро» президента, — концепция развития отрасли. Основная задача, поставленная Лукашенко, — выход из тотальной энергетической зависимости от России. Зависимость от одного поставщика Российской Федерации и одного вида топлива (газ составляет 92% в балансе энергосистемы и 76% — в балансе котельно-печного топлива страны) не соответствует международным нормам. То, что это серьезно подрывает нашу национальную безопасность, показала осенняя истерия властей, когда «Газпром» перекрыл Беларуси газовый кран. Кроме того, моральный и физический износ отечественных генерирующих мощностей составляет 57%.

В этой связи ожидается, что президент поддержит Предложения по энергообеспечению потребностей республики до 2020 года с учетом целесообразности использования АЭС. Эти предложения были разработаны Национальной академией наук, министерствами энергетики и экономики. Общие капитальные затраты на их реализацию ориентировочно составляют 4,25 млрд долларов. Помимо всего прочего предлагается строительство атомной электростанции *«мощностью 2000 мВт с двумя энергоблоками ВВЭР-1000 или тремя — ВВЭР-640»*. Ожидается, что сегодня президент выскажет свою точку зрения по этому поводу.

ИНЦИДЕНТ

Спасюк спасается в США

Отдел информации

Белорусский священник Иван Спасюк попросил политического убежища в Соединенных Штатах Америки. Как сообщает радио «Свобода», в настоящее время Иван Спасюк находится в США и не так давно устроился работать на автозаправку.


Иван Спасюк

В свое время «БДГ» рассказывала о конфликте Ивана Спасюка с Белорусским экзархатом и властями. Опальный служитель культа строил у себя на подворье в поселке Пограничном Берестовицкого района первый храм незарегистрированной у нас Белорусской автокефальной православной церкви. Однако местные власти, сославшись на незаконность работ, разрушили постройку. За религиозную и общественную деятельность Спасюка не раз привлекали к административной ответственности. По некоторым данным, Иван Спасюк бежал в США после того, как узнал о будто бы готовящемся против него уголовном деле по факту разжигания религиозной вражды.

ГОСУДАРСТВО — ЭТО МЫ

Во власть не пробиться

Бывший кандидат в депутаты Леонид Невар пытается «достучаться» до президента

Юрий ДОМАНСКИЙ

Чтобы бороться с коррупцией, которая охватила белорусскую власть, нужно самому идти во власть. Так считает бывший кандидат в депутаты по Набережному избирательному округу №12 Речицы Леонид Невар.



И никаких следов...

К такому мнению он пришел не случайно: почти полтора года Леонид безрезультатно пытается защитить свои честь и достоинство, трижды обращался лично к президенту с письмами, которые так и остались без внимания. Поэтому и решил обратиться к главе государства через нашу газету.

«Особенно коррумпированы власти местного масштаба при полном покровительстве чиновников высшего ранга, которые находятся в Минске, — пишет Л.Невар в своем открытом письме на имя А.Лукашенко. — *Чтобы бороться с такой коррупцией, нужно самому идти во власть и пытаться навести в ней порядок».*

Первым шагом, предпринятым им в этом направлении, была попытка «сходить» в депутаты местного Совета. Имея высшее образование и приличный стаж работы — от ученика токаря до начальника цеха, начальника комплексной партии, начальника комплексной геофизической экспедиции в Западной Сибири, — Леонид Невар в конце концов оказался в числе безработных. В этом и было его единственное отличие от основных кандидатов — представителей так называемого директорского корпуса.

«Первое, что сделала местная власть в лице председателя избирательной комиссии райсовета Т.Литвиновой и председателя Речицкого райисполкома А.Баранова — поставила всех кандидатов в депутаты в неравные условия», — отмечает в своем письме Л.Невар. Если кандидатов от власти «раскручивали» на всю катушку, то другим было запрещено публиковать свои агитационные материалы в местных газетах «Дняпровец» и «Телевид», а также «транслировать» их на местном телевидении. Ради истины следует отметить, что всем кандидатам было предоставлено время для выступления по местному радио — по 5 минут каждому. Правда, то ли случайно, то ли по какой-то иной причине время эфира было предложено самое «глухое» — с 11.40 до 12.00. Как раз в это время большинство трудоспособного населения находится на рабочих местах. А это ни много ни мало почти 37 600 человек, лишенных права ознакомиться с предвыборной программой кандидатов в депутаты.

«Я сказал об этом председателю районной избирательной комиссии Т.Литвиновой, на что она ответила: все кандидаты находятся в равных условиях, а те кандидаты, что печатаются в местной прессе, ни слова не говорят о выборах — только о своей работе», — пишет далее Л.Невар и приводит ряд нарушений избирательного законодательства, зафиксированных им и его доверенными лицами на избирательном участке и о которых было доложено в Центризбирком. Никакой реакции на это не последовало. Зато своевременной была реакция неизвестных «доброжелателей» Леонида Невара. 1 марта речицкие избиратели обнаружили в своих почтовых ящиках листовки с красноречивым заглавием «Правда о безработном борце за справедливость», которые заканчивались словами: «Избрав его, мы невольно внесем ложь, обман, подкуп, коррупцию в районную законодательную власть».

«Уважаемый Александр Григорьевич, — обращается Л.Невар к президенту, — *не кажется ли вам странным, что именно я поднимаю вопрос коррупции местной власти, о чем писал вам три раза? А сейчас сама местная власть вешает на меня свои ярлыки».*

Среди нарушений Избирательного кодекса, допущенных в Речице во время избирательной кампании, бывший кандидат в депутаты Невар приводит следующие факты: недопущение доверенных лиц на участки для голосования, неправильное хранение урн для предварительного голосования, вскрытие их без предварительного осмотра целостности печатей и так далее. *«Но самое грубое нарушение Избирательного кодекса допустили председатель Пушкинского участка для голосования А.Белоусов и секретарь комиссии Л.Шурпо: все неиспользованные бюллетени без подсчета были погашены, сложены в пакеты и опечатаны участковой комиссией,* — утверждает Л.Невар. — *Когда мои доверенные лица увидели это нарушение и пытались его предотвратить, сделав замечание А.Белоусову, председатель комиссии сказал, чтобы молчали, иначе он удалит всех из зала».*

После того, как все протоколы были сданы в районную избирательную комиссию, заявлений доверенных лиц кандидата о нарушениях, допущенных в ходе голосования и подсчета голосов, в папке не оказалось. Ответы на заявления, которые Леонид Невар подал в Речицкую районную и Гомельскую областную комиссии, гласят: комиссия не нашла оснований для признания выборов недействительными.

Такая вот она — демократия по-речицки.

За явным преимуществом

Некоторым представителям оппозиции все же удалось стать депутатами местных Советов

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Говорить о недемократичности прошедших выборов в местные Советы всегда проще. Куда сложнее в наших условиях бороться и побеждать. Несмотря на то, что, по заявлениям оппозиционных политических партий, выборы прошли с нарушением законодательства, некоторым представителям оппозиции все же удалось стать депутатами местных Советов. Есть среди них даже те, кто одержал блестящую победу в первом туре.



На выборах в Пуховичский райсовет (Марьина Горка) юрист Алесь Михалевич, член Партии БНФ, а в недавнем прошлом — председатель ОО «Молодежный информационный центр», победил в первом туре с результатом более 75% голосов! Между тем его соперником была начальник отдела по делам молодежи Пуховичского райисполкома. Легко ли далась эта победа? Алесь МИХАЛЕВИЧ отвечает на вопросы корреспондента «БДГ».

— Как получилось, что вас все-таки «пропустили» в депутаты?

— В районе сложилась уникальная ситуация: предыдущий председатель районной вертикали был снят с должности за приписки в сельском хозяйстве, после чего исполняющим обязанности главы администрации был назначен человек, который был его заместителем по сельскому хозяйству.

— Вот это номер!

— Да, это действительно поражает. Но дело не в этом, а в том, что район на какое-то время фактически остался без ответственного руководства. И в итоге Пуховичский район оказался единственным, где в райсовет прошли сразу три представителя Партии БНФ (врач Константин Шпунтов, учитель Василий Волосюк и юрист Алесь Михалевич. — **Д.Д.**).

— На этапе выдвижения кандидатов в депутаты и их регистрации не было неприятных неожиданностей, на которые сетовали как зарегистрированные кандидаты, так и те, которым в регистрации было отказано?

— Нет. Я выдвигался сразу двумя способами — от партии и путем сбора подписей. При необходимых 75 я сдал в комиссию более 150 подписей.

— Вы смогли почувствовать на себе особенности ведения политической кампании в регионе?

— Сполна. В первую очередь меня удивило, что для того, чтобы напечатать свои листовки, я должен был сначала представить образец на подпись председателю районной избирательной комиссии. Это — ее личная инициатива. Причем без ее визы местная типография отказывалась печатать что бы то ни было. В частности, я знаю, что Шпунтов привез ей на подпись листовку, в которой было указано, что более половины предприятий района убыточны, что преступность возросла на 42 процента, а председатель комиссии сказала, что она это не подпишет, «потому что эти данные не точны». В то же время данные эти Шпунтов просто переписал из районной газеты «Пухавіцкія навіны», которые, в свою очередь, взяли их из доклада председателя комиссии по бюджету районного Совета и начальника районной милиции. Второе. У меня в округе — в основном пятиэтажные дома, но около реки есть частный сектор. Обычно из этих домов никто не приходил голосовать, а в этот раз комиссия использовала переносную урну, и процент проголосовавших был большой. Проконтролировать же процесс в этом случае невозможно. Кроме того, все полиграфические фирмы, в которые я обращался, отказали мне в печатании листовок, так как были предупреждены: «Если свяжетесь с кандидатами в депутаты, у вас будут проблемы».

— И какой выход вы нашли?

— Напечатал тираж у одного частного предпринимателя.

— У какой?

— Шутите?

— А если бы и предпринимательница не помогла?

— Пришлось бы печататься у себя в районе, а не в столице. А в районе и цены выше, и качество хуже.

— Где вы проводили встречи с избирателями — на улице, в залах?

— Один раз провел встречу в Марьиной Горке, в средней школе №1. Кстати, это единственная школа с белорусским языком обучения во всем районе. На этой встрече были учителя и технические работники школы, всего около 40 человек. Но вообще-то на этих выборах наша партия применила другую тактику — обход квартир избирателей. И в моем случае эта тактика себя целиком оправдала.

— И каковы впечатления от «обхода дворов»?

— Люди реагировали позитивно, тепло встречали. Они были очень удивлены, что кандидат в депутаты сам ходит по квартирам и беседует с людьми об их проблемах. Мне эти беседы тоже принесли много пользы.

— Абсолютное большинство альтернативных кандидатов сетовали на сложности, создаваемые для наблюдателей на участках, на бесконтрольность при досрочном голосовании, на бессовестность комиссий при подсчете голосов. Вас, как видно, не коснулись эти проблемы, раз удалось набрать такой процент голосов в первом туре?

— Все можно объяснить довольно просто: власти в основном следили за выборами в областной Совет — боялись «завалить» выборы на областном уровне. А облсовет — это гораздо более тесная связь со столицей. Кстати, в областной Совет кандидаты от Партии БНФ не баллотировались, так как у нас было подписано внутреннее соглашение с социал-демократами о разделе округов. Так что «зарубили» представителя именно этой партии.

— Сколько депутатов избрано в райсовет?

— 38.

— Уже успели познакомиться с коллегами?

— С некоторыми — да.

— И каково первое впечатление?

— Большинство избранных депутатов могут и способны думать. Будем вместе работать.

— А что вы обещали своим избирателям?

— Я ничего не обещал. Я говорил людям о приоритетах, нарисовал идеальный образ нашего микрорайона: говорил про благоустройство территории, про высадку сквера, про очистку участка реки Титовка и создание пляжа. Люди интересуются прежде всего тем, что происходит вокруг них, и мы вместе постараемся решить именно эти вопросы.

Трагический жребий

Корреспондент «БДГ» решил выяснить, почему у курдов нет друзей

Сергей КРИВОШЕИН

Эта война несет в себе столько зародышей других войн, что правительства многих стран, несмотря на всю ясность аргументации США, поспешили высказаться против ее начала. Ближневосточный ящик Пандоры вот-вот будет открыт, и один из кризисов, который оттуда выйдет на свет, может быть связан с дальнейшей судьбой Курдистана. Невозможность решить «курдский вопрос» пока что привела к отказу Турции сотрудничать с Пентагоном, тем самым США оказались лишены столь нужного им турецкого плацдарма. Череда печальных событий последних 20–30 лет раскидала многих курдов по всему свету. Небольшая часть из них оказалась в нашей стране.

Корреспондент «БДГ» беседует с представителем курдской диаспоры Беларуси, врачом минской клиники Майи РАЗГАРОМ:

— Большой Курдистан, историческая территория проживания курдов, состоит из четырех частей — иракской, иранской, турецкой и сирийской. В 1992 году, после войны в Персидском заливе, в иракском Курдистане вспыхнуло восстание против Хусейна. Курды освободили землю до города Киркука с нефтеносными скважинами. Но Хусейн сумел подавить это восстание, и почти трем миллионам курдов пришлось бежать в иранский, турецкий и сирийский Курдистан. По настоянию ООН небо над Курдистаном в Ираке было объявлено «бесполетной зоной», и три курдские области получили автономию. Багдад вывел оттуда все свои войска и госучреждения, и в Курдистане остались одни только курды. И в 1992 году у нас были выборы — кстати, первые свободные и демократические выборы на всем Ближнем Востоке. С тех пор у курдов существуют парламент, правительство, свои законы, свободная пресса, радио и телевидение. Наша столица — город Арбиль.

— В чем вы видите опасность возможного ввода в Курдистан турецкой армии?

— В Турции живут 15–25 миллионов курдов (всего курдов — около 40 миллионов). Позиция нашего парламента — это создание Иракского федеративного демократического государства, в котором будут представлены все народы — и курды, и арабы-сунниты, и арабы-шииты. Но турки не хотели бы иметь у своих границ курдское государство, развивающееся свободно и самостоятельно. Насколько известно, турецкие власти даже не хотят признавать, что в Турции есть место под названием Курдистан, имеющий свою культуру и язык. Но рано или поздно туркам придется политически признать курдов, потому что силой ничего не решается. Если Турция введет в Курдистан свои войска, наша армия не поднимет руки вверх, а будет защищаться.

— Может, поэтому Турция и отказывается сотрудничать с Америкой, которая не позволяет вводить войска в Курдистан?

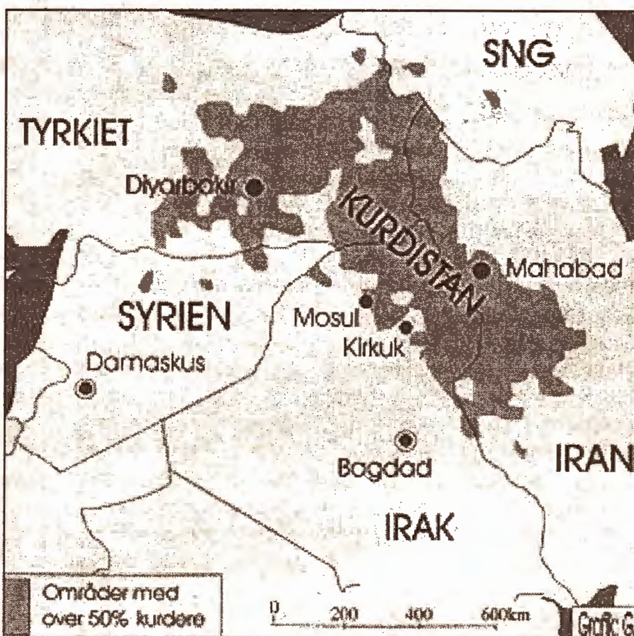
— Да. Потому что американцы — за курдов. Насколько нам известно, на днях президент Буш звонил премьер-министру Турции и сказал, что турецкая армия не должна входить в Курдистан ни в коем случае. Причем против этого не только курды, но и вся иракская оппозиция. Если турецкая армия придет в наши земли, то будет война. Турки будут против автономии курдов в любом случае, где бы она ни была — будь она даже в Египте, они все равно скажут «мы не разрешаем».

— Очевидно, что будущий суверенный Курдистан станет большой проблемой для Турции — в Ираке возникнет центр притяжения для турецких сепаратистов.

— Но мы же не говорим, что хотим суверенности. Мы не хотим создавать какое-либо государство за счет пролития крови. Повторю, наша цель — создание Иракского федеративного государства, во властных структурах которого были бы представлены все — и курды, и арабы-сунниты, и арабы-шииты. Мы не хотим никакой войны.



Им досталось нелегкое детство





В предчувствии гражданской войны

— Какую армию может выставить иракский Курдистан, если ситуация пойдет по худшему сценарию?

— Наша армия — это где-то 120 тысяч человек. Но речь идет не только об армии. В случае прихода турок оружие возьмут все — даже женщины, дети и старики. Мы не хотим этого. Мы против любого кровопролития — даже против силового свержения Саддама Хусейна. Но мы и за свободу. Турецкая армия, как и иракская, отберет свободу, в которой мы живем уже двенадцать лет.

Как вы знаете, 21 марта — это наш Новый год, или Навруз. И не случайно большинство трагических для курдов событий произошло в марте. Наши враги старались атаковать курдов именно в марте, чтобы этот месяц был самым горьким для курдов. Химическая атака на город Халабджа 16 марта 1988 года была «новогодним» подарком Саддама Хусейна курдскому народу... Смотрите, даже эта война опять начинается в курдский Новый год.

— Я знаю одну странную курдскую поговорку: «У курдов нет друзей». Что она означает?

— Она связана с историей курдского освободительного движения. Все против нас, и даже те, кто выступает за нас, в конце концов нас предают. Нигде в мире больше нет такой огромной, как курды, нации без государства. Единственный наш друг — это мы сами. По площади территория Курдистана в точности равна территории Франции. Это земля с огромными природными богатствами, в частности, с нефтью и водой. Например, в Курдистане берут исток иракские реки Тигр и Евфрат. Во всех войнах этого региона всегда остро вставал вопрос о воде. Поэтому нас постоянно стараются оттеснить с земель, на которых исторически жили курды.

— На что сегодня похожа жизнь простых курдов в Ираке?

— Иракский Курдистан находится в кольце двух экономических блокад. Это блокада санкций ООН, поскольку мы считаемся частью Ирака, и блокада со стороны самого хусейновского Ирака. Поэтому люди бедствуют, даже при том, что по требованию ООН 13 процентов от прибыли за нефть, продаваемую Ираком по программе «Нефть в обмен на продовольствие», должны идти в бюджет Курдистана. Получают они примерно столько же, сколько белорусские бюджетники. Если врач в Беларуси получает 70–100 долларов, то в Курдистане — 100–200 долларов. Другие же получают в среднем 65 долларов — те, кто имеет работу. У нас нет никакой промышленности, никаких фабрик и заводов. В основном иракские курды занимаются частным бизнесом — ткут ковры, развивают мелкие сельскохозяйственные предприятия и так далее. Деньги у нас ходят не те, что в Багдаде. Мы используем «швейцарские» динары — они называются так потому, что печатались в Швейцарии. После войны 1991 года завоз денег был прекращен, и курды используют при расчетах деньги, оставшиеся еще с того времени. Один доллар меняют на 120 багдадских динаров (их называют «саддамовскими») или на 7 «швейцарских», которые ходят только в Курдистане.

Курдистан — богатая земля, но все наше богатство идет в бюджет власти, воюющей против курдов. Выходит, что за свою нефть курд получает пулю себе в грудь. Саддам уничтожил тысячи селений курдов, залил цементом множество родников с водой, вырубил все наши леса в приграничных районах. Кроме того, несколько раз он использовал против курдов химическое оружие. Самый известный случай — применение иприта в Халабдже 16 марта 1988 года, когда моментально погибли пять тысяч человек. После этого началась операция под названием «Анфаль» («уничтожение»). Были арестованы и согнаны в лагеря 184 тысячи курдов — судьба большинства из них неизвестна до сих пор.

У женщин в Курдистане уже давно не текут слезы — они их все выплакали без остатка. Редко какие родители празднуют свадьбы своих детей. У нас даже на природу никуда нельзя выйти — кругом минные поля, причем карты этих полей отсутствуют. Когда мы приехали в Беларусь, то впервые увидели смеющихся людей. У нас была своя цивилизация — теперь она уничтожена...

СУД

Был чиновником — стал осужденным

Сергей САЦУК

В суде Центрального района столицы закончилось рассмотрение уголовного дела, возбужденного в отношении заместителя начальника главного контрольно-ревизионного управления Министерства финансов РБ Юрия Рака. Он был признан виновным в получении взятки в крупном размере и приговорен к 5 годам лишения свободы с лишением права на 3 года занимать должности в госаппарате.

Заместитель начальника КРУ Минфина был задержан сотрудниками департамента финансовых расследований Комитета государственного контроля РБ 6 октября 2002 года по подозрению в получении крупной взятки.

Как было установлено в суде, Юрий Рак преступил закон, когда принялся вымогать откупные у учредителя унитарного предприятия «Жильбел» г-на Жильцова — поставщика обмундирования для сотрудников милиции. Поводом для вымогательства стали результаты проверки фирмы, которую проводили сотрудники КРУ Минфина. Несмотря на то, что ревизорами были выявлены лишь мелкие финансовые нарушения, которые могли повлечь незначительные санкции, Юрий Рак решил использовать представившийся ему шанс на полную катушку. Причем о конкретном умысле высокопоставленного контролера говорит тот факт, что обрабатывать он принялся не директора или главного бухгалтера, которые были хорошо осведомлены о состоянии своей отчетности, а именно учредителя. Юрий Рак знал что делал, когда пригрозил Жильцову штрафными санкциями на сумму в 100 тыс. долларов и предложил отстегнуть лично себе 7 тыс. долларов *«за благоприятное решение вопроса»*.

Планы заместителя начальника КРУ Минфина нарушили сотрудники ДФР КГК РБ, получившие оперативную информацию о вымогательстве взятки. Они встретились с Жильцовым, и тот написал заявление на Рака. Дальше уже началась конкретная разработка чиновника Минфина.

Юрий Рак трижды менял место и способ передачи денег, но сотрудники департамента держали операцию под контролем. Они смогли не только появиться в нужное время в нужном месте, но даже снять на видеокамеру, как Жильцов передает деньги Юрию Раку.

В суде уголовное дело в отношении заместителя начальника КРУ Минфина было рассмотрено довольно быстро. Так как следствие располагало неопровержимыми доказательствами вины Рака, он даже не стал отпираться и отрицать факт получения взятки.

ДЕЛА

«Подарок» аукнулся

Светлана КУХАРЕВА, Гродно

Прокуратура Республики Беларусь возбудила уголовное дело в отношении бывшего начальника управления департамента финансовых расследований по Гродненской области А.Ларионова.

В поле зрения прокуратуры попала деятельность начальника управления периода весны 2002 года, когда сотрудники финансовой милиции выявили факты нарушения действующего законодательства на территории РБ нерезидентом ООО «Линдерс» (Москва). Согласно информации УДФР по Гродненской области, данный субъект хозяйствования извлекал доходы от своей деятельности из источников на территории Беларуси и при этом не платил соответствующие налоги. Всего ООО «Линдерс» с полученных доходов на территории РБ должно было уплатить в казну в виде налогов и санкций 35 млн белорусских рублей. Поэтому УДФР по Гродненской области наложило арест на материальные активы фирмы на сумму 747 746 российских рублей. Но по какой-то причине А.Ларионов снял ранее наложенный арест и разрешил фирме все расчеты.

ПОДРОБНОСТИ

Рассчитался жизнью

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

Одной из версий заказного убийства гомельского криминального авторитета Олега Дениско (больше известного под кличкой Лупатый) является не отданный им крупный долг. По предварительной информации, он проигрался в варшавском казино, а затем скрылся, «забыв» расплатиться. Но расплата настигла его уже в Гомеле...

Олег Дениско был убит 12 марта нынешнего года. Его труп в 6.10 обнаружили местные жители, услышавшие череду выстрелов. Они же вызвали милицию. Личность убитого установили быстро, поскольку при Дениско был паспорт.

В прокуратуре Гомеля опровергают информацию, что убитый являлся криминальным авторитетом. Как говорят следователи, Дениско не сидел, поэтому просто физически не мог заработать авторитет среди соответствующего контингента. Правда, как удалось выяснить корреспонденту «БДГ», в архивах Комитета по борьбе с организованной преступностью и коррупцией Олег Дениско все же числился как местный авторитет по кличке Лупатый. Иногда его называли Денисом. Правда, авторитет у Дениско был не заработанный в зоне, как это положено в криминальном мире, а купленный. Иными словами, он относился к так называемым «скороспелым апельсинам», которых не очень-то уважают среди настоящих лидеров преступного мира. Поэтому к его убийству в криминальной среде Гомеля отнеслись довольно спокойно.

Прокуратура Советского района Гомеля, возбудившая уголовное дело по факту умышленного убийства, полагает, что оно является заказным. Лупатый получил 5 огнестрельных ранений в грудь и одно — в голову, по всей видимости, из пистолета Макарова. Оружие не найдено. Рядом с убитым лежал пакет с кожаной курткой. Вот и все факты, известные к настоящему времени. Но есть и много пока не проверенной следствием информации.

Соседи говорят, что Лупатый в молодости работал фасадчиком в Москве. О дальнейших его занятиях доподлинно ничего известно не было. Не работающий и не судимый Олег Дениско три года — с момента гибели его старшего брата — разыскивался милицией, чтобы быть допрошенным по этому факту. Его брат был тоже застрелен в центре Гомеля, как полагают, ошибочно. По мнению компетентных источников, интерес для киллера мог представлять лишь сам Олег Дениско, который слыл карточным шулером и, по слухам, уже тогда имел крупные неприятности. Говорят, что он проиграл в казино в Варшаве 1,5 млн долларов, а долг отдавать не спешил. Ему удавалось скрываться три года. Но в конце концов его нашли и потребовали расчета.

Пока неясно, как наемный убийца смог вычислить Дениско. Говорят, пешком он никогда не ходил, а приезжал в Гомель навещать мать на джипе. Предположительно 12 марта Лупатый приехал из Минска поездом, чтобы проведать мать, и шел пешком, поскольку от вокзала до его дома рукой подать. Почему он выбрал такой способ передвижения, неизвестно. Возможно, предполагал, что у киллеров, по ошибке убивших брата, за год иссякло терпение, и они вряд ли так долго будут дожидаться его приезда. Просчитался...

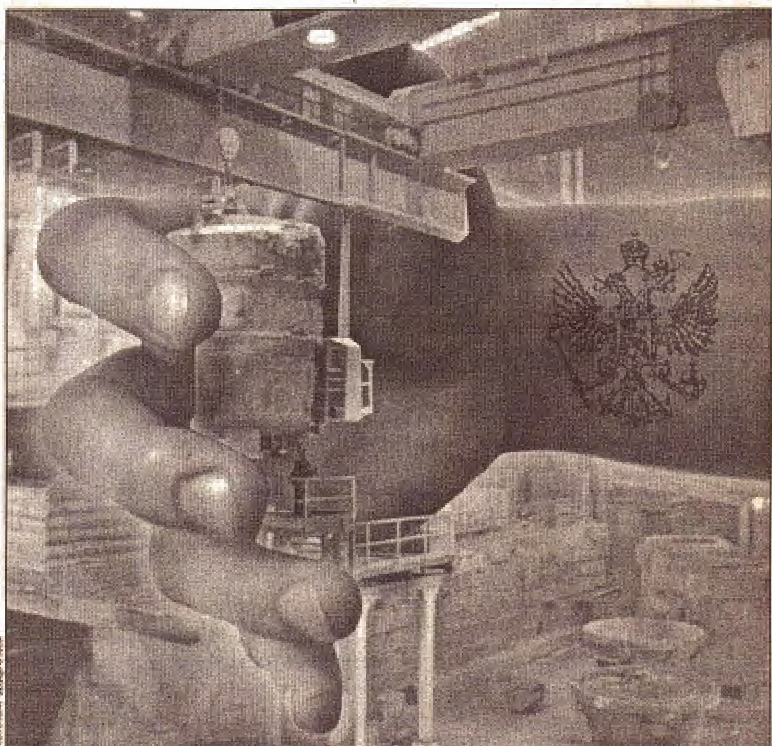
СКАНДАЛ

Российский «оскал»

У государства чуть не умыкнули целое предприятие

Сергей САЦУК

Управлением Следственного комитета МВД РБ по Минску возбуждено беспрецедентное уголовное дело по факту совершения хищения путем мошенничества в особо крупном размере. Необычность данного дела заключается в том, что у государства буквально из-под носа увели практически целое предприятие. По предварительной информации, операцию провел крупный российский бизнес, начавший реализовывать в Беларуси свои интересы.


Коллаж Д.Бронза

Потерпевшими в данном случае выступает открытое акционерное общество «Белметалл» и концерн «Белресурсы», в состав которого входит предприятие. ОАО «Белметалл» — это огромная металлобаза, расположенная в Шабанах — промышленной зоне столицы. По оценкам специалистов, подъездные пути, краны, склады и прочее имущество стоят огромных денег. Кроме того, от металлобазы зависят многие предприятия Минска, так как именно через нее идет поставка металла. Иными словами, «Белметалл» представлял желанную добычу для любого бизнесмена. Поэтому неудивительно, что в конце 2001 года на него вышли две частные фирмы с предложением создать совместное предприятие. Мол, база ваша — деньги наши. Договоренность была достигнута, и к началу 2002 года в Минске появилось СП ЗАО «Белметаллинторг». В состав нового предприятия вошли три учредителя: 51% акций достался государству в лице ОАО «Белметалл», а 49% — польской фирме «Вилпак» и российской «Бокаут». ОАО «Белметалл» внесло в качестве вклада в уставный фонд склад проволоки, оцененный в 218 тыс. долларов, а зарубежные партнеры — «живые» деньги. Однако, как предполагают сотрудники правоохранительных органов, польская фирма играла чисто формальную роль. Реально же за польской и российской компаниями стоял один человек — некто Сергей Романов.

Приблизительно в ноябре 2002 года фирма «Бокаут» выступила с инициативой увеличения уставного фонда предприятия путем выпуска дополнительных акций, под которые компания обязалась поставить на СП ЗАО «Белметаллинторг» партию нового оборудования стоимостью 123 635 долларов. На собрании акционеров, где присутствовал и представитель ОАО «Белметалл», предложение было одобрено. После этого фирма «Бокаут» принялась быстро оформлять сделку.

В Министерстве иностранных дел РБ «добро» на эмиссию акций дали без проблем. Дело осталось за малым — зарегистрировать их в городской инспекции Государственного комитета по ценным бумагам. Если бы это произошло, у государства, то есть ОАО «Белметалл», осталось бы только 36% акций, а Романов стал бы обладателем 64%, получив абсолютный приоритет при решении любых вопросов. Однако правоохранительные органы вовремя заметили, что поставка нового оборудования была осуществлена лишь на бумаге, а реально его никто в глаза не видел.

Поэтому регистрацию акций в Комитете по ценным бумагам приостановили, а по факту мошенничества возбудили уголовное дело.

Пока не ясно участие в этом деле должностных лиц ОАО «Белметалл», которые, не получив нового оборудования, тем не менее позволили «Бокауту» провести эмиссию акций. Заместитель директора ОАО «Белметалл» Клавдия Пархомчик заявила корреспонденту «БДГ», что эмиссия была позволена после того, как предприятию предоставили документы: обоснование в необходимости новой производственной линии, перечень оборудования и его оценка. *«Мы были в полной уверенности, что оборудование имеется в наличии*, — сказала замдиректора. — *И только после того, как нам поступил сигнал от сотрудников СП ЗАО «Белметаллинторг», что оборудования нет, мы обратились с официальным письмом в инспекцию по ценным бумагам, чтобы там приостановили регистрацию акций»*.

Правда, по информации следствия, руководители ОАО «Белметалл» и концерна «Белресурсы» начали бить тревогу только тогда, когда сделкой заинтересовались правоохранительные органы. Последним, кстати, до сих пор непонятно, как на ОАО «Белметалл» могли быть уверены в поставке оборудования, если на металлобазе его никто не видел. Кроме того, любой специалист сразу бы обратил внимание на оценку предполагавшегося к поставке оборудования, которая, по данным правоохранительных органов, была завышена в пять раз. Все эти факты дают следствию основание предполагать, что на ОАО «Белметалл» кто-то явно играл против своих. Много вопросов у следователей может возникнуть и к концерну «Белресурсы», который также допустил подобную эмиссию акций СП.

Интерес для следствия представляет и личность Романова, который живет в Беларуси и российским бизнесменом стал относительно недавно. Как предполагают сотрудники правоохранительных органов, за Романовым стоит крупный российский капитал, который подобным образом начал реализовывать в Беларуси свои планы. Насколько верны данные предположения, пока сказать сложно. Возможно, в этом сможет разобраться следствие.

СИТУАЦИЯ

Рыбачка Галя как-то в марте...

ВАДИМ СЕХОВИЧ

Президиум Совета Министров, заседавший 18 марта, посчитал не до конца проработанными выводы рабочей группы Александра Попкова по рыбной теме. И попросил вице-премьера в ускоренном темпе подготовить новые предложения. Но уже с учетом прозвучавших на этом заседании замечаний.

А замечаний, надо сказать, было высказано достаточно много. Чего, собственно говоря, и следовало ожидать в свете особой актуальности рыбной темы. Ее актуальность главным образом обусловливается неимоверным желанием Управления делами президента (УДП) монополизировать рыбный рынок Беларуси. Напомним, что около двух месяцев назад президент страны Александр Лукашенко дал поручения, в соответствии с которыми до 15 марта текущего года все заинтересованные ведомства должны были дать свои заключения на предложения УДП. На том самом совещании сам президент попросил чиновников отнестись к рационализаторству УДП со всей ответственностью.

Предложения УДП состоят в том, чтобы передать этой структуре в управление три областных рыбокомплекса — Брестский, Могилевский и Гродненский. Напомним, что Гомельский и Витебский рыбокомплексы были переданы УДП летом прошлого года. В случае реализации этого предложения в руках президентской структуры оказались бы 5 из 6 крупнейших холодильников. Шестой — Минский рыбокомплекс, который с этого года находится в собственности столичных городских властей.

Кроме того, УДП настаивает на необходимости изменения условий работы всех операторов. Якобы предлагаемые им изменения позволили бы навести порядок на рынке, который в значительной своей части находится в «серой» зоне. Чтобы «пролить свет» на эту часть рыбного рынка, УДП предлагает ввести лицензирование. Лицензировать нужно, по мнению президентской структуры, и импортеров сырья, и переработчиков. Самое же главное — заниматься выдачей лицензий, получением платы за них (она даже уже определена), контролем и т.д. должна самая мощная на рыбном рынке страны структура, т.е. УДП. Точнее, ее дочернее предприятие — «Белрыба».

Представители пока независимых от УДП импортеров и переработчиков согласны, что надо навести порядок на рыбном рынке страны. Но, по их мнению, на самом деле Управлением делами президента в меньшей степени движет эта цель. Как считают независимые операторы, в данном случае УДП, скорее, стремится, воспользовавшись моментом, подгрести все под себя: импортеров, переработчиков, рыбокомплексы. И о том, что именно такая цель преследуется УДП, по мнению операторов, может свидетельствовать нынешнее жалкое положение Гомельского рыбокомплекса, перешедшего, как уже говорилось выше, на баланс УДП в середине 2002 года.

Свое особое мнение высказали на заседании президиума Совмина представители Мингорисполкома. Став акционером минского ОАО «Рыбокомплекс», городские власти превратились практически в единственного серьезного конкурента УДП. И, естественно, их не может не волновать вопрос, как отразится реализация планов УДП на сроках окупаемости городских инвестиций в рыбокомплекс и на заполняемости рыбой и рыбопродукцией прилавков столичных торговых точек.

И главное, что отмечают эксперты. Отрасли (и в первую очередь государственным рыбокомплексам) требуются сегодня отнюдь не руководители, а инвестиции. Поэтому перспективы отечественных рыбников в случае, если править ими будет УДП, весьма туманны. А в туман рыбаки вообще предпочитают не выходить в море. Опасно.

ОФИЦИАЛЬНО

Сельскому хозяйству всегда чего-то не хватает

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ

Во вторник президиум Совмина обсудил посевную кампанию и виды на будущий урожай. По оценкам правительства, зерна в текущем году будет намолочено 6,4 млн тонн, картофеля соберем 8,3 млн тонн, а овощей — 1,4 млн тонн. На заседании было отмечено, что уже сегодня очевидны некоторые проблемы с озимыми посевами. В частности, возможна гибель до 15% посевов озимых культур. Минсельхозпрод связывает это со сложными погодными условиями.

Было также отмечено, что на начало марта в стране ощущался серьезный недостаток минеральных удобрений. По данным за прошедшую неделю, количество накопленных удобрений составило 23% от потребности.

В частности, правительство обеспокоено недостаточными запасами азотных удобрений. Их было накоплено хоть и несколько больше, чем за аналогичный период прошлого года, но все равно не достаточно. Не хватает и калийных удобрений, поскольку «Беларуськалий» выполнил график их поставок лишь на 13%.

Значительные средства правительство будет вынуждено направить на дополнительные закупки средств защиты растений. По расчетам специалистов, на эти цели придется потратить более 45 млн долларов. Дополнительные проблемы с поиском источников этих средств создает непогашенная задолженность за закупленные раньше и уже поставленные средства защиты растений.

Готовность сельскохозяйственной техники к посевной, по мнению чиновников, также не является стопроцентной. Это объясняется сложным финансовым положением предприятий, а также тем, что было выделено недостаточно средств из областных фондов на эти цели. К примеру, по данным Минсельхозпрода, в Гродненской области средства на подготовку техники не выделялись вообще.

Как и следовало ожидать, значительная доля критики была адресована Минфину. Критиковали ведомство Николая Корбута и за недостаточное выделение средств на закупку удобрений, и за то, что не были полностью выделены средства для выплаты авансов за зерно урожая текущего года, производимое для государственных нужд.

Но представители Минфина эту критику приняли стоически: белорусскому сельскому хозяйству денег не хватает постоянно. Несмотря на бюджетное финансирование и выделение льготных банковских кредитов, агропромышленный комплекс по-прежнему остается неэффективной отраслью экономики.

ТОРГОВЛЯ

Российский хлеб попал в опалу

ИРИНА МАКОВЕЦКАЯ

Гомельские предприниматели, торгующие российским хлебом, провели серию акций, бесплатно раздавая покупателям буханки черного хлеба. Так они выразили свой протест против постановления Совета Министров, запрещающего ввоз из-за пределов страны этого товара без соответствующей лицензии.



Хлеба налево, хлеба направо...

Российский хлеб приобрел популярность у гомельчан более двух лет назад исключительно благодаря своей цене, которая на 30—50% ниже белорусской. Примерно для десятка гомельских предпринимателей торговля хлебом, выпеченным в ближайшем российском городе Новозыбкове, стала средством к существованию. По их же оценкам, несанкционированный ввоз хлеба превышает легальный оборот минимум в полтора раза. Совет Министров, приняв 27 февраля этого года постановление №262 «Об упорядочении оборота муки, крупы и хлебобулочных изделий на территории РБ», ставит под угрозу именно деятельность легальных торговцев, создавая тем самым более благоприятные условия для развития стихийного бизнеса, который, как известно, налогов в бюджет не платит. Согласно постановлению, с 10 марта предпринимателям запрещено ввозить хлеб из-за пределов страны без временных лицензий, которые должно выдавать Министерство сельского хозяйства и продовольствия. По словам одного из организаторов бесплатной раздачи хлеба, предпринимателя Ирины Горбатовой, *«лицензия будет стоить по 500 рублей за каждую привезенную буханку, то есть цена хлеба составит 840 рублей против нынешних 340. За такую цену никто у нас хлеб покупать не будет. Мы останемся без работы и без заработка»*.

Российский хлеб попал в опалу, видимо, еще и потому, что иначе властям сложно заставить предпринимателей реализовывать продукцию белорусского производства. Но и в защите интересов белорусских пекарей наблюдаются пристрастия. Например, еще в прошлом году Гомельский облисполком обязал торговцев иметь в своем ассортименте не менее 80% хлебобулочных изделий производства предприятия «Гомельхлебпром». *«Мы обратились в антимонопольный департамент, где получили разъяснения, что такое указание противоречит антимонопольным принципам. Собирались обратиться в суд, но теперь с учетом постановления Совмина нам этот шаг ничего не даст»*, — пояснила Ирина Горбатова. Предприниматели, участвовавшие в акции протеста, отметили, что торговать хлебом «Гомельхлебпрома» им невыгодно, и если от российского хлеба все-таки придется отказаться, торговцы будут сотрудничать с другими отечественными производителями, у которых цены на хлеб немного ниже. Коммерсанты не исключают, что в этом случае местным пекарям, чьи цены будут выгодно отличаться от «хлебпромовских», тоже придется хлебнуть порцию неприятностей.

Разумеется, своим постановлением правительство преследовало благую цель: защитить отечественных производителей хлебобулочных изделий, которые из-за экспансии российского хлеба несут издержки. Например, то же предприятие «Гомельхлебпром» потеряло около трети прежнего рынка сбыта. С другой стороны, конкуренция заставила гомельских пекарей существенно расширить ассортимент и улучшить качество продукции. А ценовой перевес белорусского хлеба заложен изначально, поскольку ржаная мука дороже той, которой пользуются россияне, на 35%, а пшеничная — на все 50.

Но российские производители увидели в действиях союзной Беларуси искусственное устранение конкуренции. По словам директора Новозыбковского хлебокомбината Григория Сычева, их райцентр наводнен гомельскими колбасами и молочной продукцией. *«Наша администрация никогда не ставила препятствий для вашей торговли. Пусть люди едят то, что им больше нравится, пусть покупают то, что дешевле. Вот в этом наша администрация видит заботу о людях»*, — сказал он.

Несмотря на то, что постановление Совета Министров предусматривает ответственность для предпринимателей, торгующих без лицензии, они продолжают на свой страх и риск ввозить дешевый российский хлеб.

ТЕХНОЛОГИИ

Семинар «Сетевые решения 3Com. Весна-2003»

27 марта в конференц-зале минского Международного образовательного центра (IBB) пройдет семинар-презентация «Сетевые решения 3Com. Весна-2003».

Данное мероприятие предназначено для руководителей и технических специалистов отделов АСУ предприятий, государственных учреждений, банков, фирм. Семинар проводится по инициативе Бронзового партнера 3Com на территории республики Беларусь компании «Датастрим» и при информационной и технической поддержке Представительства 3Com в СНГ.

В рамках семинара специалистами компании 3Com будут рассмотрены вопросы построения эффективных, экономичных сетевых решений различного спектра применения. Программа семинара ознакомит участников с основными семействами продуктов, технологиями и решениями. Слушатели узнают о специальных программах для заказчиков, схемах гарантийного обслуживания и технической поддержки оборудования.

Для участия необходимо зарегистрироваться по телефонам 226-50-50, 206-45-66.

КОРОТКО

Вкладчики могут спать спокойно

Отдел экономики

С 21 марта текущего года вновь уменьшается ставка рефинансирования и учетная ставка Национального банка Беларуси. На этот раз на 1% — с 38 до 37%.

Как сообщает управление информации Национального банка Беларуси, это решение принято на основании фактических и прогнозируемых темпов инфляции. Так, по данным Министерства статистики и анализа, темп роста потребительских цен в январе 2003 года составил 4,3%. В феврале он вообще уменьшился более чем в 2 раза — до 1,9%. На фоне инфляционных процессов в эти два месяца реальное значение базовой ставки рефинансирования оставалось положительным.

Данная тенденция, как считают в Нацбанке, будет сохраняться и в течение марта-апреля. Это, во-первых, позволяет Нацбанку уменьшить ставку рефинансирования. А во-вторых, по-прежнему гарантировать гражданам Беларуси защиту их рублевых вкладов в банках республики от обесценивания.

«Затяжные» традиции

Отдел экономики

До конца текущего месяца продлен срок, выделенный на оценку рыночной стоимости 2%-ного пакета белорусско-российского СООО «Мобильные ТелеСистемы». Об этом сообщил корреспонденту «БДГ» директор РУП «Институт недвижимости и оценки» Леонид Руссиянов.

Напомним, что предложение ОАО «МТС» (сегодня ему принадлежит 49% в уставном фонде СООО «Мобильные ТелеСистемы») о продаже ему 2%-ного пакета совместного предприятия поступило в белорусское правительство в начале февраля 2003 года. Первоначально предполагалось определить его стоимость к 1 марта. Потом — к середине марта. И вот названы новые, но по-прежнему очень приблизительные сроки.

Надо сказать, что руководству ОАО «МТС» не привыкать к такой тактике белорусской стороны. В прошлом году, к примеру, процесс регистрации самого СООО «Мобильные ТелеСистемы» затянулся чуть ли не на полгода. Настоящих причин той задержки так до сих пор никто и не назвал.

«Итеру» назвали лучшей

Отдел экономики

По итогам 2002 года «Итера» названа лучшей компанией российского ТЭКа, работающей в странах СНГ. Этого звания она удостоена, как сообщает Rusenergy.com, на II национальном конкурсе «Российский ТЭК-2002».

Нельзя сказать, что эта награда не греет душу владельцу «Итеры» Игорю Макарову. Сам конкурс — достаточно престижное мероприятие. В числе его организаторов в этом году выступили два бывших министра топлива и энергетики России Юрий Шафраник и Виктор Калюжный. Среди номинантов — «Транснефть», «ЛУКойл Оверсиз», Юрий Лужков (как лучший друг нефтяников) и другие компании и проекты.

Кстати, Беларусь имеет самое прямое отношение к награде, присужденной «Итере». Если приз на этом конкурсе греет Игорю Макарову душу, то белорусам — тела. Ведь «Итера» в прошлом году стала вторым по объемам поставщиком природного газа в Беларусь. Да и в этом году доля «Итеры» в поставках голубого топлива в нашу республику тоже весьма значительна.

ПРОБЛЕМА

Береги то, не зная что

Андрей АЛЕКСАНДРОВИЧ

Письмо с просьбой перенести начало действия постановления Совмина «О дополнительных мерах по экономному и эффективному использованию топливно-энергетических ресурсов» на ноябрь направило в правительство Министерство архитектуры и строительства. Основная причина появления письма — непродуманность *«дополнительных мер»*.

Как объяснили корреспонденту «БДГ» в Инспекции государственного строительного надзора по Минску, постановлением предусматривается перед приемкой в эксплуатацию построенных зданий проверять их на утечку тепла. Говоря инженерным языком, коэффициент термического сопротивления ограждающих конструкций (стен, окон и т.д.) должен соответствовать проектному. Но как проводить подобные проверки, ни в постановлении, ни в каких-либо других нормативных актах не сказано.

По идее, легче всего степень утечки тепла определять при существенной разнице температур в здании и на улице. Но тогда новостройки придется принимать в эксплуатацию лишь в зимнее время. Какая экономия будет достигнута при вынужденном затягивании строительства — не ясно.

В Госстройнадзоре говорят, что ученые считают в принципе возможным определять коэффициент термического сопротивления при незначительных температурных разбежках. Только для этого надо сперва разработать методику такого просчета. Но её пока нет, а постановление уже есть. С данным бумажным казусом пытаются бороться такими же бумажными мерами. Дома все-таки сдаются в эксплуатацию, однако в заключении приемной комиссии пишется, что проверку на теплостойкость нужно произвести попозже. Если же и Совмин не перенесет срок действия постановления на «попозже», смысл в нынешнем существовании этого документа вообще исчезнет.

НАЛОГИ

«Скользкие» платежи

Практически весь автобизнес в Беларуси находится в тени, утверждает директор «БелГАЗавтосервиса» Михаил Супрунович

Сергей ГОНЧАРЕНКО

До недавнего времени из уст власть предержащих неоднократно звучало, что у государства есть три главные опоры: вертикаль, профсоюзы и молодежь. Однако есть мнение, что в этом ряду явно чего-то не хватает. Как считает директор ЗАО «БелГАЗавтосервис» Михаил Супрунович, четвертой опорой государственной машины должны стать предприятия — исправные налогоплательщики. И именно им сегодня тяжелее, чем кому бы то ни было.

А.Николаев, БелТА

А сам «БелГАЗавтосервис» работает с открытым забралом

«Формально между Россией и Беларусью нет таможни, поскольку у нас единое таможенное пространство, — говорит Михаил Супрунович. — *Но одновременно то с российской стороны, то с белорусской вводятся всякого рода ограничения. Последний случай. Ввозили из России в Беларусь масла, но на российско-белорусской границе нашу машину останавливают из-за неоформления российским поставщиком какой-то там бумажки. Исход этого дела для нас? В лучшем случае — 50-процентный штраф, в худшем — 100 процентов штрафа плюс конфискация всего груза»*.

Второй момент. Для своих граждан в России существует 13%-ный подоходный налог. Для белорусов ставка подоходного налога в России равна 30%. Зачем это сделано и к чему такая дискриминация? Можно подумать, белорусы, работающие в России, глупее россиян, и они не найдут способов обойти эти 30%. Как утверждает Михаил Супрунович, найдется масса умных комбинаций, если не совсем черных и незаконных, то серых и вполне законных, позволяющих обойти это ограничение. Хотя бы за счет тех же самых командировочных, которые составляют 45 долларов в сутки. Кому это не ясно в России?

Еще один момент, касающийся теневого бизнеса (причем государство сегодня само создает условия для его процветания). Практически во всех областях Беларуси при покупке товаров импортного происхождения (в том числе и российского) введен местный сбор, составляющий до 15% от общей стоимости. Трудно ли обойти данные нововведения местной вертикали? Никакого труда это не составляет. *«Не буду говорить о схемах, которые позволяют уйти от уплаты этой мзды, — речь в данном случае не об этом. При таком подходе весь бизнес попросту загоняется в тень. Не показывается реальный оборот и соответственно не платится налог на прибыль. Если вести речь в целом о белорусском автобизнесе, то о сложившейся ситуации я уже неоднократно говорил и на совещаниях в горисполкоме, и в обращениях в адрес Министерства финансов и Министерства по налогам и сборам. Ответственно могу заявить, что практически весь автомобильный бизнес в Беларуси находится в тени»*, — отмечает Михаил Супрунович. Физические лица покупку автомобиля оформляют не в Беларуси, а в Литве, Украине, Польше. При этом все налоги платятся там, а не в Беларуси. Что мы имеем в итоге: в погоне за дополнительными сборами республика теряет основную базу налогообложения, поскольку только около 5% от всего оборота автомобилей оформляется здесь, в Беларуси.

Надо отдать должное государству — оно контролирует многие процессы. *«Но менять некоторые механизмы хозяйствования надо уже сегодня,* — считает Михаил Супрунович. — *Многие фирмы, торгующие автомобилями и запасными частями к ним, в качестве принципа своей деятельности проповедуют так называемый кэш — выплату вознаграждения покупателю. Если покупатель государственная организация, получается своего рода отбой денег обратно в наличном виде. Впрочем, это касается не только госструктур. Даже если взять мое предприятие, моих сотрудников тоже соблазняют аналогичными условиями работы. Повышение цены на 5–10 процентов оказывается практически незаметным, а в итоге эта сумма оказывается в кармане в виде вознаграждения. Да и вообще я считаю, что есть много коммерческих организаций, которые пекутся о благе своего государства не меньше, чем государственные чиновники. И в этом плане государству надо менять отношение к тем бизнесменам, которые по своим принципам и своему воспитанию не могут работать в теневой экономике»*.

Волнуют Михаила Супруновича и некоторые другие нюансы российско-белорусской интеграции. В то время как на самом высоком уровне не умолкают разговоры об объединении, на уровне физических лиц идет никому не нужная тяготина, связанная с претензиями налоговых служб республики к гражданам Беларуси, получавшим свои доходы в России. Белорусская налоговая инспекция требует подтверждения у российской, что налоги с доходов действительно уплачены. *«Но, во-первых, в России точно так же, как и у нас, никогда не выплатят зарплату, не заплатив при этом налогов,* — отмечает Михаил Супрунович. — *А во-вторых, в России налоговая инспекция таких справок не выдает. Справок же с места работы, как оказывается, не достаточно. Вот и идут целые потоки письменных запросов в адрес российских налоговых служб. При том, что среди всех стран СНГ такие запросы идут только из Беларуси. Получается, что мы заставляем россиян менять свое законодательство. Может, нам стоит интегрироваться в их систему и приспособиться к их требованиям?»*.

Шестьдесят лет ожидания

Через всю свою жизнь пронесла минчанка Ада Наркевич любовь к итальянскому солдату

Екатерина ТКАЧЕНКО

Год назад «БДГ» рассказала историю любви 16-летней минчанки Ады Наркевич и итальянского солдата Анжело Кавацца. Трогательные послания, написанные на клочках бумаги, Ада Наркевич хранила всю жизнь. Кинодокументалиста Анатолия Алая эти письма вдохновили на создание фильма об итальянских солдатах, отказавшихся в годы Второй мировой войны воевать на стороне нацистов. И именно с подачи режиссера случилось чудо, в которое Ада Наркевич уже перестала верить.



Ада Наркевич



Анжело Кавацца



Ада Наркевич и Лоридано Кавацца

Маки на ветру

Итальянский юноша завоевал сердце белорусской девушки практически с первого взгляда. Кареглазая 16-летняя Ада, оставшись в оккупированном Минске, работала закройщицей на обувной фабрике. Туда же в конце 1943 года пригнали пленных итальянских солдат. После смещения Муссолини новое правительство Италии подписало тайное соглашение о капитуляции. В то время на Северном Дону находилась целая армия, присланная с Апеннинского полуострова. Итальянских солдат, отказавшихся воевать на стороне Третьего рейха, ждали плен и концлагеря. Часть из них под конвоем пешком прибыла на территорию Беларуси.

«Военнопленных разместили в бараках, расположенных на территории обувной фабрики. Несмотря на то, что бывшие солдаты были измождены, их заставляли работать почти круглые сутки. Белорусские женщины приносили им одежду и хлеб», — вспоминают о том времени очевидцы, которых удалось разыскать Анатолию Алаю.

Романтические отношения Анжело Кавацца и Ады Наркевич продолжались несколько месяцев. Они обходились без слов: обменивались жестами, взглядами, улыбками. *«Я живу в городе Вероне, — писал итальянский солдат, перемешивая русские фразы с итальянскими. — Работаю закройщиком обуви. У меня есть отец, мать и младшая сестра. Когда закончится война, ты обязательно приедешь ко мне в гости, у нас будет свой дом. И ты увидишь, какая красивая моя страна — Италия...»*

Попрощаться Ада и Анжело не успели. Немцы покидали Минск под покровом темноты. Всю ночь на улицах города звучали выстрелы и крики. Наутро швейная фабрика оказалась разграбленной.

Первую попытку найти возлюбленного Ада Наркевич предприняла в 1953 году — сразу после смерти Сталина. Поиски не дали результатов. Не прояснилась судьба Анжело и в 1990-е годы. И все-таки Ада Наркевич не теряла надежду хоть что-то узнать о нем.

— Мы писали письма в Министерство обороны Италии, в Ватикан, общались с итальянскими журналистами, — рассказывает Анатолий Алай. — А потом я встретился с минчанкой Маргаритой Цвирко, на глазах которой немцы при отступлении подожгли бараки с людьми на территории фабрики. Она на всю жизнь запомнила крики, которые доносились из объятого огнем здания.

— Это самый трагический момент в фильме, — говорит Ада Адамовна. — Каждый раз, мысленно возвращаясь к словам Маргариты, произнесенным перед кинокамерой, я начинаю плакать...

Анатолий Алай монтировал этот фрагмент до тех пор, пока у самого на глазах не выступили слезы. Волнение Ады он передал через кадры колышущихся на ветру маков — таких же трепетных, как первая любовь юной девушки. После рассказа о гибели солдат на экране крупным планом — лицо Ады Наркевич, а потом камера фиксирует пламя, символизирующее пожар, в котором сгорает ее любовь и полувековая надежда...

Встреча

Съемочная группа фильма «Солдаты Италии» выехала в Рим осенью прошлого года.

— К тому моменту мы уже не ставили перед собой цель отыскать Анжело, мы были уверены, что он погиб в том пожаре летом 1944 года, — поясняет Анатолий Алай. — Я планировал заснять узкие римские улочки и Аду Наркевич в толпе прохожих. Она вглядывается в лица пожилых итальянцев и пытается отыскать в них черты, напоминающие возлюбленного. Поездка в Верону, город, откуда родом Анжело, уже не входила в наши планы. Но после беседы с Натальей Дрозд, Чрезвычайным и Полномочным Послом Беларуси в Италии, все внезапно изменилось...

Наталья Дрозд перезвонила в гостиницу, где остановилась съемочная группа, и сказала: *«Нужно немедленно ехать в Песконтино, пригород Вероны, я нашла Анджелио Кавацца»*.

На следующий день в 4 утра на посольской машине съемочная группа выехала в Верону. Киношники очень торопились: до Вероны — 600 километров, а на съемки был отведен всего один день. Их встретил мэр Вероны, показал специальные книги, в которых содержались записи о рождении и смерти Анжело Кавацца. Бывший солдат умер от ран в середине 1970-х. В Песконтино живут его жена и сын Лоридано. Переводчица набрала их телефон. Но неожиданно для всех Лоридано отказался от встречи, ссылаясь на то, что завтра свадьба у его дочери Сары. Мэр Вероны взял трубку и несколько минут о чем-то говорил с Лоридано. Потом оператор занялся съемками в мэрии, и в это время распахнулась дверь — на пороге появился Лоридано. От неожиданности Ада Наркевич замерла на месте: *«Красивый...»* — только и смогла выдохнуть она.

— Мы поехали в дом, где жил Анжело. Я очень опасался, как отнесется к Аде его жена, — вспоминает Анатолий Алай. — Она была вся в хлопотах, встретила нас в домашнем платье, прикрыв косынкой бигуди.

Из немецкого плена на родину Анжело Кавацца вернулся лишь в 1945 году. Он весил всего 35 килограммов и был очень болен. Женщина, которая ухаживала за ним, позже стала его женой.

— Я знала, что у Анжело была русская девушка, но не знаю, искал ли он ее после войны, — сказала супруга Анжело, Анжела Кавацца. — Я думаю, он даже посылал ей письма в Советский Союз, но ответа так и не получил.

Ромео и Джульетта

«Солдаты Италии» — фильм не о войне, а о любви. В Анжело Кавацца, родину которого — город Верону — когда-то воспел Шекспир, Алай увидел образ Ромео, в Аде Наркевич — образ Джульетты.

— Она подкупила меня своей чистой любовью, которую пронесла через всю жизнь, — говорит режиссер. — Несмотря на возраст, Ада Адамовна и сегодня сохранила свою девичью красоту, хрупкость, грациозность.

Повсюду, где побывала съемочная группа — в гостиницах, барах и магазинах, — рассказ об этой трогательной любви вызывал большой интерес у простых итальянцев. Многие из них с нетерпением ждут возможности увидеть этот фильм. О судьбах солдат, отказавшихся воевать на стороне Третьего рейха, в Италии сегодня практически ничего не известно. До сих пор родные считают их пропавшими без вести. Но в Беларуси о некоторых из них до сих пор хранят теплые воспоминания.

— Когда я работал над сценарием фильма, мне позвонила Вера Новицкая, — рассказывает Анатолий Алай. — Во время войны она жила под Гомелем в деревне Новобелицы. В ее доме в 1943 году немцы поселили двух итальянских солдат. Вера Новицкая, работавшая до войны учительницей, в то время воспитывала мальчика Колю, родителей которого, партизан, расстреляли фашисты. Один из итальянцев всем сердцем привязался к сироте: кормил его, купал и даже сшил ему смешную пилотку. В 1943 году фашисты отправили итальянцев за колючую проволоку. Заплаканный Коленька бежал за пленными до тех пор, пока не выбился из сил. На прощание итальянский солдат сказал: «Вера Сергеевна, если я выживу, обязательно найду вас».

Сегодня Анатолий Алай надеется отыскать не только Колю, но и душевного итальянца. И хотя первоначальный поиск не принес результатов, режиссер не исключает, что у фильма «Солдаты Италии» может быть продолжение...

В 1944 году Ада Наркевич передала свою фотографию любимому. Он обещал беречь ее до конца жизни. Своей фотокарточки у него не было — образ возлюбленного Ада сохранила в своем сердце. На снимке, который подарила ей семья Кавацца, Анжело запечатлен перед самой войной: юный, красивый, с добрыми искорками в глазах.

— Я всегда хотела иметь его фотографию, — говорит Ада Наркевич. — И никогда не думала, что чудо произойдет, и моя мечта когда-нибудь сбудется.

Она ждала встречи со своим возлюбленным почти 60 лет...

ЭКСПЕРТИЗА

«Поднадзорная» еда

Наталья ТАЛИВИНСКАЯ

Одна из сравнительно новых услуг в Беларуси — быстрое питание. В Минске работает уже более 3 тыс. подобных объектов мелкорозничной торговли. Но, покупая в небольших павильонах еду, хочется быть уверенным в качестве приобретенного продукта. Как сообщили корреспонденту «БДГ» в городском центре гигиены и эпидемиологии, по последним данным, из 647 проверенных павильонов 225 закрыты из-за нарушения различных санитарных норм. Штрафы придется заплатить владельцам 355 киосков, а документы на лишение лицензии подготовлены в отношении 146 павильонов.



IREX/ProMEDIA

Это был не «Нескафе»...

В городе киоски быстрого питания имеются от фирм «Экспресс-Сервис» и «Эберт-Нарпит». Кроме того, значительная часть киосков принадлежит частным лицам. Именно киоски частников чаще всего подвергаются санкциям со стороны санэпидемстанций. Реже эти проблемы возникают у крупных предприятий. Директор СП «Эберт-Нарпит» Виктор Денисевич утверждает: *«За последние два года у нас не было проблем с органами санэпиднадзора».*

По словам заместителя директора СП «Экспресс-Сервис» Светланы Хмелевой, их штрафуют обычно за неубранный у киоска снег, непокрашенный пол или потолок. *«А с продуктами у нас все в порядке, —* утверждает она. — *Мы ничего в киосках не готовим. Пиццу, сосиски и бутерброды привозим уже готовые и завернутые в целлофан. Чай, кофе делаем на воде, которую покупаем в магазинах. Выходит немного дороже, зато и мы, и покупатели уверены, что отравлений не будет. Санстанция наши киоски ни разу не закрывала. Есть, правда, недовольство тем, что павильоны «портят архитектуру города». А я считаю, что наши киоски очень нужны. У нас продукты недорогие, а сейчас не каждый может себе позволить пообедать, к примеру, даже в «МакДональдсе».*

Однако, как утверждает врач-гигиенист городского центра гигиены и эпидемиологии Ольга Акеева, проблемы есть везде. Это касается и санитарно-технического состояния киосков, и соблюдения санитарно-гигиенических норм. По словам Ольги Акеевой, продавцы часто нарушают правила личной гигиены. А в жаркое время в киосках зачастую нарушается температурный режим хранения продуктов. Случается, что продукты портятся еще в пути, если их перевозят в неприспособленном для этого транспорте. За такие нарушения наказывают строго.

Санэпидемстанции проверяют также, как ведется служебная документация. Продукты должны иметь документы, подтверждающие их качество и безопасность для здоровья. Отсутствие документов тоже является серьезным нарушением.

Вообще же врачи-гигиенисты не против быстрого питания. По словам Ольги Акеевой, быстрое питание в понятии врача-гигиениста — это обед в нормальном пункте общественного питания, где можно за 15 минут поесть быстро и качественно. В павильоне так поесть нельзя. Хот-дог и напиток можно, скорее, назвать легким перекусом, к тому же не совсем полезным.

— Мы настаиваем на том, чтобы открывали нормальные предприятия. У нас есть распоряжение Мингорисполкома о развитии сети быстрого питания. Тем не менее в столице еще мало таких объектов, — утверждает Ольга Акеева.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Реабилитация по-белорусски

Государство пытается решить экономические проблемы за счет инвалидов по зрению

Александр ЗАЯЦ

Сгущаются тучи над учебно-производственными предприятиями общественное объединение «Белорусское товарищество инвалидов по зрению» (БелТИЗ). Если в ближайшее время ситуация на заводах не изменится, тысячи инвалидов могут оказаться на улице без средств к существованию. Об этом корреспонденту «БДГ» рассказал председатель центрального правления ОО «БелТИЗ» Олег ШЕПЕЛЬ:


А.Спринчан

— В 2004 году Белорусское товарищество инвалидов по зрению отметит свой 80-летний юбилей. Сегодня под нашей опекой находятся около 20 тысяч человек. Причем из-за дефицита средств мы уделяем повышенное внимание лишь инвалидам первой и второй групп — наиболее незащищенным категориям населения.

Каждый год инвалидность по зрению оформляют около тысячи человек. За помощью они обращаются в Минздрав, органы местного управления... Однако всех отправляют в БелТИЗ.

Государство всегда помогало слепым. Думаю, все обратили внимание, что на улицах, в общественном транспорте практически нет инвалидов, просящих милостыню. Но теперь ситуация может кардинально измениться. Виной тому сокращение налоговых льгот для предприятий общества слепых. Если эта практика будет продолжаться и в дальнейшем, наши заводы станут банкротами в течение 3–4 месяцев. Ликвидация льгот будет выгодна государству лишь полгода. Затем бюджет не получит от инвалидов вообще ничего, потому что предприятия просто перестанут работать.

Функция наших заводов не коммерческая, а учебно-производственная. Предприятия ОО «БелТИЗ» помогают человеку научиться заново жить. А общение в коллективе — лучшее средство реабилитации. Можно инвалиду дать большую пенсию и заставить его сидеть в четырех стенах, но это не решит проблемы. Люди должны чувствовать, что они полезны обществу. Инвалиды должны творить, заниматься спортом, трудиться на производстве. Конечно, труд инвалидов малорентабелен, со здоровыми людьми они конкурировать не могут. Предприятия инвалидов выживают во многом благодаря налоговым льготам. С другой стороны, они аккуратно платят в бюджет налоги. В прошлом году мы заплатили налогов на сумму более 2,5 миллиарда рублей. Сегодня на 16 предприятиях ОО «БелТИЗ» (во всех областных центрах, а также в Слуцке, Борисове, Пинске, Мозыре, Бобруйске, Молодечно, Полоцке, Новогрудке, Орше) работают около 20 тысяч человек. Не трудись они, государству пришлось бы тратить огромные деньги на их содержание, лечение и поддержку. Поэтому, повторюсь, БелТИЗ делает за государство работу по реабилитации инвалидов.

Помимо того, что нас лишают льгот (последней отменили чернобыльскую льготу), так мы еще должны тянуть на своих плечах социальную сферу. Сейчас на балансе ОО «БелТИЗ» находится 17 библиотек. К тому же мы должны платить зарплату руководителям оркестров, хоров...

— Насколько мне известно, накалились страсти и на самих предприятиях?

— Это следствие «взрывоопасной» обстановки. Мы вынуждены были поднять на 25 процентов нормы выработки. Однако на четверть увеличили и ставку первого разряда. Но не всем это нравится. Когда проблемы накапливаются, вся обида выливается на руководителей.

Одного из наших директоров «контролеры» попросили вернуть командировочные за проезд на заграничную выставку. Дескать, посещение выставки никакой пользы не принесло. И обосновывают почему: «Не заключено ни одного соглашения на поставку современных технологий». Да это все стоит миллионы долларов! Наши люди ездят на такие выставки, чтобы, грубо говоря, подсмотреть их технологии и внедрить у себя на производстве. Но ни один контролирующий орган не хочет взять ответственность на себя, разобраться в ситуации. Говорят, что народ неправильно поймет.

Сегодня участились случаи пополнения бюджета путем наложения штрафных санкций на предприятия ОО «БелТИЗ». Простой пример. В Борисове прошла проверка, организованная налоговой инспекцией. В бланке отчетности бухгалтер допустила ошибку технического характера, которая, замечу, не нанесла никакого ущерба государству. Однако на борисовское предприятие наложили сумасшедший штраф! Хорошо, что Министерству по налогам и сборам удалось оперативно разрешить возникшее недоразумение. Впрочем, ходят разговоры, что после этого случая борисовские налоговики стали угрожать: «Будете много жаловаться — вообще закроем». Но я заявляю, что молчать не буду!

Мы утонули в бумагах и контролирующих конторах. Все как при Советском Союзе: один работает, а десять ходят и проверяют. И каждый смотрит, как бы что-нибудь для себя отщипнуть.

В прошлом году президент страны пошел нам навстречу и подписал беспроцентный кредит по техперевооружению. Однако документ ушел на согласование по министерствам и где-то там «утонул».

— Что выпускают ваши предприятия?

— Электроустановочные изделия, светотехническую продукцию, кабельно-проводниковую продукцию. Выпускаем также автомобильные фильтрующие элементы. В плане защиты белорусского потребителя интересен следующий факт. Многие наши организации закупают масляные, воздушные и топливные фильтры у российских фирм, которым эти детали продаем мы...

— Почему?

— Наверное, это кому-то выгодно. Сейчас начинается посевная кампания. Поэтому мы отправили в Минсельхозпрод и Минтранс письма, чтобы они обратили внимание на нашу, отечественную, продукцию.

Около 90 процентов продукции предприятий ОО «БелТИЗ» уходит в Россию. Правда, вскоре можем потерять эту нишу. Мы сумели заявить о себе из-за остановки аналогичного производства у наших восточных соседей. Пару лет назад они тоже отменили льготы для предприятий общества слепых. Однако совсем недавно президент России Владимир Путин на встрече с председателями общественных объединений инвалидов дал задание восстановить льготы. Потому что деньги, выделенные из бюджета на поддержание рабочих мест для инвалидов, превысили в несколько раз «льготные» суммы. Но россиянам потребуется еще немало времени, чтобы стать на ноги. Мы тем временем смогли еще больше нарастить обороты и более прочно утвердиться на российском рынке. И вот теперь получается, что рубим сук, на котором сидим.

— Олег Александрович, неужели все так плохо и никто не желает пойти ОО «БелТИЗ» навстречу?

— Конечно, есть исключения из правила. Мингорисполком взял на свой баланс одну нашу библиотеку. Губернатор Гродненской области Владимир Савченко пообещал помочь достроить общежитие. На Брестчине губернатор Василий Долголев выделил обществу слепых недостроенное здание под общежитие. Впрочем, с этого подарка нам велено заплатить налог в размере 24 миллионов рублей... Не понимаю такого отношения со стороны государства. Казалось бы, выполняем одну общую задачу: обеспечиваем жильем инвалидов. Ведь на наши предприятия приходят молодые ребята прямо из школы. Где у них средства на покупку квартиры? Но нет, надо урвать денег хоть за голые стены.

— Вместе с тем поговаривают, что под маркой инвалидов неплохо живется некоторым коммерческим структурам...

— Я официально заявляю, что на производственных площадях наших предприятий ни одного квадратного метра не отдано фирмам.

— На протяжении всей беседы вы критикуете чиновников. Но будет неправильно, если вы не выскажете пожелания управленцам.

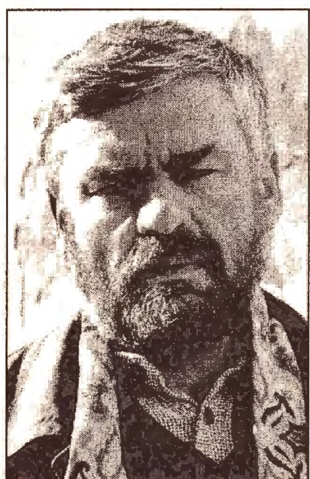
— Мы прекрасно понимаем экономическую ситуацию в стране. Мы не хотим сидеть на шее у государства. Мы лишь просим, чтобы государство с пониманием относилось к нашим проблемам. Чиновникам, создающим и принимающим законы, следует прийти и пообщаться с инвалидами, проникнуться их проблемами, узнать их жизнь. Чиновникам надо также проконсультироваться с руководителями предприятий ОО «БелТИЗ». Думаю, в процессе такого диалога можно выработать устраивающее всех решение.

АВТОРИТЕТНО

Владимир Орлов: с историей на «Вы»

В последние годы у нас как грибы растут рыцарские клубы, проводятся так называемые «фэсты» и т.д. А есть ли историческое обоснование этого «возрождения»? Или все, извините за выражение, высосано из пальца?

Д. ЧЕРЕМНЫХ,
полковник



Владимир Орлов

Спасибо за интересный вопрос. Правда, мне показалось, будто в нем сквозит некоторая, мягко говоря, ирония. Хотя что плохого, г-н полковник, если молодые люди вместо того, чтобы пить водку или баловаться травкой, занимаются увлекательнейшим делом, которое вам почему-то захотелось закавычить? К тому же у возрождения рыцарских традиций, как вы абсолютно правильно подозреваете, действительно есть основательная историческая «подкладка».

По сравнению со странами Западной Европы «рыцарский период» у нас начался позднее. Впрочем, в прошлом не раз бывало, когда явления европейского масштаба достигали Беларуси с определенной задержкой, однако развивались интенсивно и ярко. Так произошло и с рыцарством.

В 1387 году великий князь Ягайла поставил подпись под грамотой, где впервые упоминаются «рыцари и бояре». Эту дату можно считать формальным началом распространения рыцарских традиций в отчизне наших предков — Великом княжестве Литовском.

XV век стал временем, когда в ВКЛ утвердилось рыцарство в его классическом понимании, с подробной регламентацией прав и обязанностей, которые впоследствии будут детально изложены в Статуте 1588 года. В первую голову на воинах лежала забота о защите государства, а значит — о своем вооружении. Соответствующая статья Статута возбраняла рыцарям обмениваться перед гетманским смотром лошадями и оружием для демонстрации своей мнимой готовности к войне. (Виновных в лучшем случае ожидала конфискация боевого снаряжения.) Рыцарь имел право выехать в другую страну для приумножения славы. Закованных в доспехи воинов с берегов Двины, Днепра и Немана можно было встретить при дворах многих европейских монархов.

Кроме идеалов равенства и взаимопомощи рыцарский кодекс включал в себя целый комплекс норм (защита слабого, поддержка церкви, почитание женщины, демонстрация личного мужества) и ритуалов, среди которых первоочередными были церемония посвящения и турниры. Вместе с тем с юных лет рыцарь не должен был забывать об образовании. Большое значение придавалось внешнему виду вооружения, его качеству и художественной отделке. В Венском историческом музее экспонируются украшенные эмалью и золотой инкрустацией парадные доспехи наших соотечественников — двоюродных братьев Радзивиллов: Миколая Рудого и Миколая Черного. В музейную коллекцию эти уникальные вещи попали благодаря тирольскому герцогу Фердинанду, который в 1581 году задумал создать в фамильном замке музей европейской славы и обратился к наиболее именитым рыцарям с просьбой прислать свое оружие.

Белорусское рыцарство снискало себе вечную славу победами в 1410-м под Грюнвальдом, в 1514-м под Оршей, в 1579-м под Полоцком, когда город был освобожден от стрельцов Ивана Грозного... Меньше известно об участии наших рыцарей в гуситских войнах, где они во главе с князем Жигимонтом Корибутом сражались на стороне чехов.

Рыцарские турниры нетрудно вообразить каждому, кто читал Вальтера Скотта. Особенно часто они проходили в Вильно при князе Жигимонте Августе. Весной 1547 года туда съехались представители десяти европейских стран. На ристалище выходил сам великий князь. Тогда же на радость публике в шуточное единоборство сразу с двумя рыцарями вступила особа простого происхождения, однако известная в Вильно не меньше монарха, — облаченная в панцирь столичная «вылежанка» (публичная девка) Зоська Довгая.

Представление о наших рыцарях сегодня дает т.н. «сарматский» портрет (шляхта ВКЛ считала себя потомками воинственных и свободолюбивых сарматов). В исполненных глубокого достоинства взглядах, обращенных на современников с этих портретов, читается кредо «сарматов», поэтически сформулированное их духовным наследником Короткевичем: «Жыццё — Айчыне, сэрца — жанчыне, гонар — нікому».

...Сегодня в одном Минске действует около 15 рыцарских клубов, а в стране их более 30. По-моему, это можно только приветствовать. Ведь воскрешая традиции предков, имена и подвиги наших героев, мы и сами воскресаем как европейский народ.

ПРОШУ СЛОВА

Потерялся ключ

В конце 80-х годов минувшего столетия, чтобы не допустить инакомыслящих к народу, вертикальщики часто объявляли, что в помещении, где должна состояться встреча, прорвало, скажем, трубы. Как-то меня пригласили в Минское педучилище, а потом, сославшись на аварию, встречу отменили. Когда я все же приехал, актовый зал не был залит водой. Он просто был закрыт. Преподаватели и молодежь растерянно толпились в коридоре. Мы нашли свободную аудиторию и провели встречу. Я тогда еще пошутил: «Трубы прорвало не в училище, а в тоталитарной системе».

Нечто подобное происходит и сейчас. Когда участники круглого стола «Независимая Беларусь объединяет нас», инициаторами которого стали депутаты группы «Республика» Палаты представителей и общественности, пришли на заседание в Дом правительства, оказалось, что их не могут пропустить по заранее поданному списку. Хотя в это же время в здание спокойно зашла большая группа экскурсантов.

Депутатам пришлось организовывать выписку персональных пропусков всем участникам круглого стола и журналистам. Сделать это было не просто, так как бюро пропусков не работало. И все же думалось, что накладки бывают в любом деле. А потом выяснилось, что комната №567, где должно состояться заседание, закрыта, а ключ от нее потерялся. И все поняли: «сверху» дана команда любым способом сорвать это неординарное мероприятие — впервые за последние годы собрались вместе прогрессивные депутаты, лидеры влиятельных политических партий, общественных организаций, известные представители творческой интеллигенции, чтобы обсудить подготовку к празднованию 85-й годовщины Белорусской Народной Республики. Собравшиеся хотели выработать программу совместных действий, направленных на защиту независимости нашей державы, на обеспечение разумного реформирования многих отраслей общественной жизни, на проведение надлежащей социальной политики, на повышение благосостояния людей. Такое значительное достижение в консолидации демократических сил Беларуси пришлось явно не по нраву автократической власти.

«Утерянный» ключ так и не нашелся. Заседание круглого стола прошло в фойе перед Овальным залом дома правительства — месте, которое помнит людей в черных масках, выбрасывавших на улицу непокорных депутатов Верховного Совета.

Участники круглого стола провели конструктивную, полезную дискуссию, определили главные, актуальные направления законотворческой деятельности, работы по защите прав и свобод людей, выработали и единогласно приняли обращение к соотечественникам.

Чиновники любого ранга, которые примитивными и грубыми методами хотят остановить развитие демократии в стране, растоптать права и свободы человека, выглядят сегодня карикатурными, смешными, но остаются очень опасными в своей враждебности к гражданам, которым они по должности обязаны служить верой и правдой. Тысячи обездоленных людей годами обивают пороги кабинетов, чтобы найти ключ к справедливости. Однако этот ключ утерян и ржавеет где-то в неизвестности.

Да что тут говорить о простом человеке, если сейчас белорусские и российские чиновники замахнулись на самое святое — на независимость нашей страны. Они ведут себя, как вальяжные купцы на рынке рабов, где выставлен живой товар — весь белорусский народ.

Каждому здравомыслящему человеку ясно, что Беларусь и Россия не могут быть объединены по принципам Евросоюза. Слишком разные у них и весовые категории, и уровень политического, экономического развития, и степень защищенности главных национальных и государственных атрибутов. Европа шла к нынешнему объединению полвека через укрепление национальных держав, через развитие в них политических институтов. А в нашем случае судьба Республики Беларусь уже полностью отдана на откуп России. Попробуй там, в утробе, быть самостоятельным, независимым, суверенным! Быстро будет переварена российскими олигархами белорусская экономика, а затем исчезнут родной язык, национальная культура, растворится сама нация.

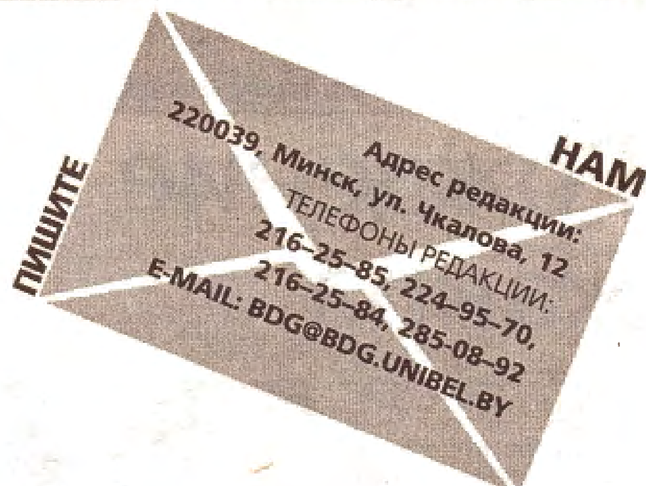
А как же относится к этому народ? Он у нас «хозяин» только по «большим праздникам» — на выборах и референдумах, где голоса подсчитывает все тот же чиновник. В будние дни народ стоит у станков, работая на склад, копается на огородах и дачных участках, добывая пропитание, мерзнет в торговых палатках, ломает голову, как рассчитаться за коммунальные услуги, как выжить вообще. У чиновничьего клана свои, отличные от народных, и потребности, и амбиции, и цели.

В нашей квартире на видном месте висит уникальная вещь — кованый ключ от ворот, который нашли археологи на раскопках в Витебске. Специалисты говорят, что этому ключу не менее 700 лет. Я часто любуюсь этим художественным произведением. Наш пращур, неизвестный белорусский кузнец, вложил в него столько эстетического вкуса, мастерства и любви, что превзойти в совершенстве это изделие невозможно. Оно неповторимо. Так относились к своей профессии, так дорожили своей маркой, авторитетом наши предки.

Это касается и сегодняшнего дня. Способность нации создать свою независимую державу и гражданское общество всегда определяет меру ее зрелости, а неумение сделать это становится национальным позором.

Сможем ли мы всей народной семьей выковать наконец-то ключ к настоящей независимости Беларуси, к разумной, благополучной и счастливой жизни? Боюсь, если и дальше наши люди останутся такими же равнодушными к своей судьбе, такими же инертными и безвольными, то заниматься этим будет уже поздно.

Сергей ЗАКОННИКОВ



ВОПРОС — ОТВЕТ

Техосмотр — по новой инструкции

У меня автомобиль марки «Пежо-405» 1990 года выпуска, у отца — старенькие «Жигули» 1976 года. Слышал, что по новым правилам все автолюбители будут обязаны проходить техосмотр ежегодно. Так ли это? И какие еще новшества ожидают автолюбителей?

Олег ОГУРЦОВ,
Минск



IREX/ProMEDIA

У гаишника глаз-алмаз

На вопрос отвечает Анатолий ЧАЛЕНКО, старший инспектор по агитации и пропаганде ОГАИ Октябрьского района:

— В соответствии с Законом Республики Беларусь от 17 июля 2002 года «О дорожном движении» и другими нормативными правовыми актами РБ разработана новая Инструкция о порядке проведения государственного технического осмотра транспортных средств. Она вступит в силу с 1 июля 2003 года. Согласно инструкции, транспортные средства, с года выпуска которых прошло десять и более лет, включая год выпуска, а также транспортные средства, выполняющие международные перевозки грузов, или транспортные средства, год выпуска которых не установлен, обязаны проходить государственный технический осмотр один раз в год.

Легковые автомобили-такси, автобусы и грузовые автомобили, оборудованные для перевозки людей с числом мест для сидения более 9, включая место водителя, а также специализированные транспортные средства, предназначенные для перевозки опасных грузов, — два раза в год. Остальные транспортные средства — по-прежнему один раз в два года.

При первичной регистрации транспортных средств текущего года выпуска их технический осмотр не проводится. При этом может не производиться отметка в сертификате о прохождении технического осмотра.

Период прохождения технического осмотра транспортных средств увеличен: он будет проводиться со 2 января по 30 декабря.

При изменении сведений о собственнике автомобиля или при замене государственных номерных знаков, в случаях, когда срок техосмотра еще не прошел, выдача нового сертификата и талона производится без проверки технического состояния. При этом в сертификат переносится отметка о прохождении технического осмотра, установленный срок представления транспортного средства на очередной осмотр не изменяется.

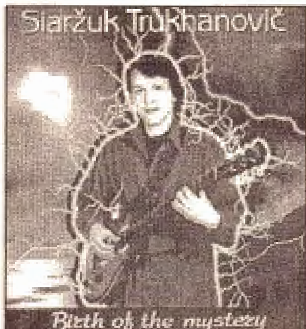
Подготовила
Екатерина ТКАЧЕНКО

ИЗ ПОДСЛУШАННОГО

Рождение жанра

Андрей ЯДОВИТОВИЧ

Известный по группам «Крама» и «Палац» гитарист Сергей Труханович издал альбом инструментальной музыки «Нараджэнне таямніцы». Судя по дизайну в лучших традициях ВИА советских времен, как раз тайны здесь не родилось никакой.



Но под внешне шаблонной обложкой скрывается достойный внимания материал, который Сергей уже представил на концерте в к/з «Минск» в компании с музыкантами джаз-группы Apple Tea, с которыми писался альбом, и настникам многих наших гитаристов Владимиром Угольником.

Это вторая сольная работа музыканта после «Точки невозврата», изданной в 1999-м. Она дает полное впечатление как о чисто музыкальных пристрастиях музыканта, так и о его техническом потенциале, стилистике и мышлении. Энергичная тема «За аблокамі» сменяется слегка созерцательной заглавной пьесой, «Шаравая маланка» сотрясает напором и звуковыми эффектами, а вот «Поўня» отдает мистикой, создавая картину холодной зимней ночи. В умении создавать с помощью собственно музыки и звучания яркие картины Трухановичу действительно не откажешь. Несколько прямолинейным, лобовым показалось решение начала пьесы «Купальская», однако затем гитарист уходит в интересное развитие, чтобы в итоге «закольцевать» ее, вернувшись к началу, но уже в совершенно ином качестве. Наконец, название пьесы «Дайце газу!» — это вновь демонстрация техники, которой Сергею не занимать. И, видимо, не случайно эта пьеса посвящается участнику немецкой группы Rage минчанину Виктору Смольскому, который из всех наших гитаристов в свое время выделил именно Трухановича. Было, признаться, за что!

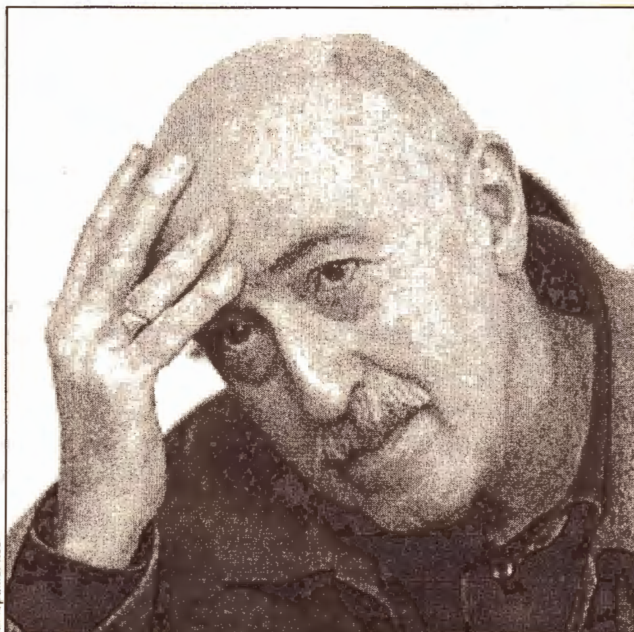
Жанр, в котором работает Сергей, не пользуется большим спросом по простой причине: такая музыка требует от слушателя определенной подготовки. Это не песня, в которой смысл передает текст, часто начисто смысла лишенный. Музыка Трухановича требует постоянного внимания. Ее невозможно потреблять пассивно. Зато она дает возможность каждому, даже без учета названия той или иной темы, создавать собственные картины — творить одновременно с исполнителем. А такое сотворчество уже говорит о качестве созданного. Тайна рождается непосредственно при вашем участии. Так что не упустите такой редкий шанс!

ПОСМОТРИМ?

Очень диссидентское кино

Антон СИДОРЕНКО

В конце недели в четырех минских кинотеатрах можно увидеть очень необычный фильм. Необычный тем, что редко в нашем прокате можно найти произведение живого классика. А то, что Отар Иоселиани — классик, сомнению не подлежит. Как и то, что живущий уже двадцать лет в Париже режиссер — самый настоящий диссидент.


С.Абраменков

Отар Иоселиани

По правде говоря, настоящий режиссер всегда должен оставаться диссидентом и в любой ситуации думать не так, как другие. Большинство из тех, чьи фильмы показывают в наших кинотеатрах, как раз наоборот стремятся поплотнее ухватить желания заказчиков и превратить их в клишированную массу однообразных кинокомиксов. Есть и такие, кто сызмальства щеголяет своим «диссидентством» и на вымышленном противостоянии с авторитетами нагло втыкает свои поделки в ряд классических произведений. О.Иоселиани ни к одной из этих категорий не относится. Может, поэтому его новые фильмы появляются не часто.

В Советском Союзе его творчеству противостояла цензура политическая, в капиталистической Франции — цензура «большого франка». В годы хрущевских погромов Иоселиани пришлось поработать на металлургическом заводе чернорабочим, тщательно скрывая свое интеллигентское происхождение. А после фильма «Пастораль» он и вовсе был вынужден покинуть «самое справедливое в мире общество». Однако теперь, с высоты прожитых лет, киномастер считает свои «тоталитарные» годы лучшими в жизни и уверен, что только в советском обществе был возможен подлинный романтизм, без которого немыслима полноценная жизнь человека. Возможность вырваться из мертвого буржуазного мира Иоселиани как настоящий грузин видит в бокале вина, поднимая который и богач и бедняк становятся по-настоящему равноправными. Предыдущий фильм Иоселиани так и назывался в российском прокате — «Истина в вине».

«Утро понедельника» — своеобразный промежуточный итог для почти семидесятилетнего режиссера. Фильм получил «Серебряного медведя» за режиссуру и приз ФИПРЕССИ прошлогоднего Берлинского фестиваля. Герой картины, человек по имени Венсан, в одно прекрасное утро, вместо того чтобы привычно войти в ворота своей фабрики, разворачивается, садится в поезд и едет в город своей мечты — Венецию. Но город его мечты оказывается разочаровывающим аналогом родного местечка Венсана... Банальную на первый взгляд идею «где родился, там и пригодился» о бессмысленности любых побегов Иоселиани превратил в высокохудожественную притчу, наполненную светлым пессимизмом и иронией по отношению к человечеству. Символично, что главную роль в фильме исполнил Жак Биду, один из самых известных кинотелепродюсеров Франции. Видимо, для Биду дебют в качестве актера тоже был своего рода побегом от повседневности.

Фильм Иоселиани показывают в рамках кинопроекта «Киноформат 4х4», и даже здесь "Утро понедельника" выделяется своим инаковидением. На фоне фильма, выдержанного как лучшее грузинское вино, блекнет и игра Джулианны Мур в выдвинутой на «Оскар» голливудской картине «Вдали от рая», и английская любовная драма «Сердцу не прикажешь». А как вписался в «Киноформат» «Дом на Турецкой улице», вообще непонятно. Как непонятно было его появление в конкурсной программе последнего Московского кинофестиваля. И участие в этой картине, больше достойной класса «В», Самуэля Л. Джексона и Милы Йовович новое творение Боба Рейфелсона в класс «А» явно не вытягивает. Так что редкой красоты бриллиант под названием «Утро понедельника» достойной оправы в Минске не получил. Будем надеяться, что он получит повышенное внимание публики, которая устала от много раз пересмотренной классики, однако не хочет снижать свой уровень. Такой публике как раз и предоставляется отличная возможность если и не сесть на поезд, идущий в Венецию (в Беларуси с этим проблемы), то хотя бы убежать на два часа от серой реальности в спасительную темноту зрительного зала.

Литовская книга в Минске

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

В Национальной библиотеке Беларуси открылась выставка литовской книги, в основе которой — издания, представленные в прошлом году страной-соседкой на крупнейшей в мире международной книжной ярмарке во Франкфурте-на-Майне.

История экспозиции в Минске такова. В 2001-м стало известно, что на ярмарке во Франкфурте Литва получила статус главного гостя. Кроме обычного участия соседи получали в распоряжение главный павильон, где предстояло развернуть не только экспозицию, но и провести ряд мероприятий, знакомящих участников и гостей со страной. О серьезности проекта свидетельствует тот факт, что общие затраты на подготовку и проведение акции обошлись Литве более чем в 1 млн долларов.

Организаторы ярмарки сделали Национальной библиотеке Литвы поистине неоценимый подарок, передав 400 экземпляров книг литовской тематики, изданных в разных странах. Они-то и представлены в Минске, но... Как отметил на открытии экспозиции Чрезвычайный и Полномочный Посол Литвы в Беларуси Йонас Паслаускас, приходится сожалеть, что в Минске отсутствуют собственно книги, которые можно было бы полистать: в самой Литве многие из них есть лишь в единственном экземпляре. Поэтому в Беларусь приехали только репродукции обложек. Что же касается современных изданий, в ближайшее время около 500 книг будут переданы одной из библиотек Минска. Через месяц в белорусской столице пройдет презентация сборника поэзии современных литовских поэтов в переводе на белорусский язык.

Главный менеджер по выставкам Национальной библиотеки Литвы Сандра Кушелене рассказала о ярмарке во Франкфурте-на-Майне, представила снятый там видеофильм и пожелала белорусским коллегам встретиться в Германии в этом году. Наши в ответ только смущенно переглянулись.

Оно и понятно: выделить миллион американских денег на представление белорусской книги во Франкфурте — это вам не в принудительно-добровольном порядке деньги на строительство библиотеки изъять со счетов и у граждан! Да и 500 наименований современных книг на белорусском языке, коль придет нужда подарить их Литве, тоже ой как поискать придется!

ВЫСТАВКИ

Экскурсия в детство

Екатерина МИХАЙЛОВА

Говоря о пользе ролевых игр, психологи утверждают: девочки играют в куклы, чтобы спустя годы использовать эти навыки в воспитании своих детей. Любопытно, что сказали бы они о взрослых, которые настолько неравнодушны к куклам, что создают из них целые коллекции? Этих людей, удивительным образом сочетающих в себе детскую непосредственность с недетским творческим потенциалом, называют кукольниками. Их произведениям и посвящена выставка «Мы родам з дзяцінства», которая работает в «Славутых майстрах» в Троицком предместье столицы.

Появление этой экспозиции неслучайно. На десятом «Славянском базаре в Витебске» проводилась большая выставка кукол, неожиданно вызвавшая огромный интерес. Там можно было увидеть самых разных белорусских кукол. Минская экспозиция — своеобразное развитие и продолжение витебской. Здесь представлены не только традиционные, но и интерьерные, театральные, сувенирные куклы. Это настоящие произведения искусства, выполненные с помощью художественной лепки и шитья, ткачества и вышивки, тиснения по коже и керамики.

Организаторы собрали лучшие коллекции мастеров-кукольников Беларуси. Это — А.Свечникова, С.Шор, О.Старинская, И.Рожко, Л.Дребезова, Е. и Н.Червонцевы, Л.Халамова, Т.Дрозд и др. Фольклорные мотивы преобладают в работах С.Шор, Л.Дребезовой и Т.Дрозд, остальные мастера предпочитают сказочно-средневековую тематику.



Есть здесь и ряд совершенно новых коллекций, которые еще не выставлялись. А.Свечникова представила историческую куклу (гномы, средневековые герцоги, придворные, рыцари). О.Старинская предложила коллекцию интерьерных кукол. Это утонченные придворные дамы ростом около метра. *«Наверное, это гигантомания»*, — шутит мастерица. По образованию она архитектор, а по профессии — реставратор. Куклами занимается уже лет восемь. На создание каждой в среднем уходит месяц кропотливой работы.

Выставка-продажа кукол будет работать до начала апреля и ждет всех, кто хочет хоть ненадолго вернуться в детство.

Как сказала Мэри Поппинс…

Российско-американская знаменитость Наталья Андрейченко возвращается на Родину — в Беларусь

Сергей ШАПРАН

22 марта в к/з «Минск» будет представлена мелодрама «Прекрасное лекарство от тоски» с участием Натальи Андрейченко и Альберта Филозова. И хотя эта гастроль проходит под слоганом «Возвращение американской звезды», Наталью АНДРЕЙЧЕНКО мы отыскали по домашнему телефону отнюдь не в Лос-Анджелесе, а в Москве.



— Наталья, ваша жизнь окутана мифами. Легендами окружена и история спектакля, с которым вы приезжаете к нам. Это правда, что однажды в интервью вы, говоря о том, с кем из режиссеров хотели бы работать, назвали и Райхельгауза, а он в свою очередь взял вас на заметку и позже позвал в спектакль?

— Мы с Райхельгаузом думали замутить что-то эдакое еще несколько лет назад, но ни к какому решению тогда не пришли. А когда я, спустя время, снова прилетела в Москву, вдруг раздался телефонный звонок — это опять был Иосиф Леонидович, предложивший пьесу «Прекрасное лекарство от тоски». Правда, я была не готова к такому предложению, хотя очень хотела выйти на сцену! Дело в том, что я очень дорожу контактом с публикой, люблю зрителей и, если все идет правильно, очень люблю ту божественную энергию, которой ты можешь пропитать зал и которую зал потом тебе же и вернет. В этом есть что-то магическое. И вдруг такое предложение от Райхельгауза — просто как обушком по макушке! Но, прочитав пьесу, уже на следующий день вышла на репетицию.

— И что же это за «Прекрасное лекарство…»?

— На мой взгляд, получился хороший спектакль, дающий зрителям возможность поразмыслить о том, куда мы бежим, что творим, почему не можем быть счастливы сейчас, здесь и все вместе. Жизнь ведь действительно хороша, однако мы не привыкли и не понимаем, как же можно жить в мире, любви и согласии. Поэтому, все разрушая и страдая при этом, можем дойти до края — практически до самой смерти. И все ради того, чтобы осознать: жить мы хотим.

Мне было очень приятно снова встретиться на сцене с Альбертом Филозовым, с которым мы выпускали легендарнейший спектакль «Серсо» еще в театре Васильева. Простите, что так говорю, но это был действительно легендарный спектакль. С Альбертом было очень легко. Так же приятно и легко работать теперь с Иосифом Леонидовичем. И еще очень приятно, что с нами — как и у Васильева — снова работает балетмейстер и хореограф Геннадий Абрамов, с которым я также делала еще один спектакль — «Вера, любовь, надежда». И вот мы опять все встретились! Словно я вернулась обратно, на 18 лет назад. И я очень рада, что 22 марта мы будем стоять на сцене в Минске, поскольку мой папа, между прочим, родом из Витебской области — из деревни Купино. Так что я еду к себе на Родину. И кроме того, мы ведь снимали в Беларуси картину «Подари мне лунный свет», которую я просто обожаю!

— До «Прекрасного лекарства…» вы 13 лет не выходили на российскую сцену. Насколько это был для вас отчаянный поступок, ведь актер должен находиться в постоянном тренинге?

— Но я действительно нахожусь в постоянном тренинге, иначе бы я… мы не в состоянии были выпустить спектакль за три с половиной недели. Кстати, я внесла бы этот факт в Книгу рекордов Гиннесса. Я не шучу. (*Смеется.*)

— Но часто ли вы идете на отчаянные поступки?

— Всегда! (*Смеется.*)

— А где теперь ваш дом?

— Он всегда был, есть и будет в России. Хотя, конечно, у меня еще есть дом в Лос-Анджелесе, где теперь ходит в школу моя Настя.

— Сын Митя тоже ведь не с вами?

— Нет, но он уже взрослый — ему стукнуло 20 лет.

— То есть вы к детям относитесь так: взрослый ребенок — отрезанный ломоть?

— Я такого никогда не говорила! Мы жить друг без друга не можем и по часу висим на телефоне! Просто Митя уже взрослый человек, у него девушка, у него любовь, я очень рада за него. И я уважаю его и его жизнь, как, впрочем, всегда уважала детей — с самого их рождения. И всегда считала, что дети — это самостоятельные личности, требующие не только уважения, но и индивидуального отношения к себе. Поэтому всегда прислушивалась к их мнению. Сейчас, например, беру советы у своей дочери. Она по гороскопу Водолеиха и Змея. И хотя ей 14 лет, но это очень мудрая девушка! Поэтому если надо что-то узнать — идите к ней, к Настеньке.

— Читал, что однажды на ваш вопрос: «Как быть счастливой?» Настя ответила: «Делать только то, что хочешь. Никогда не делай того, что не хочешь».

— Но вы же понимаете, что это относимо лишь к избранным. Но в принципе это абсолютно правильно — тогда будешь сохранять баланс внутри себя и не будет раздрязга.

— Вы себе такое можете позволить?

— Теперь уже могу. Но я сама разрешила себе это. Хотя для этого нужна была определенная смелость. И, естественно, это надо было заслужить — заслужить право быть тем, кто ты есть, право говорить «нет», если чего-то не хочешь. Но не всегда все так просто — кушать же всем хочется! (*Смеется.*)

— Насколько мне известно, ваш сын принимал участие в записи альбома «Наташа и гуси». Что это за проект и почему вы вдруг занялись музыкой?

— Запись производилась 19 мая 1996 года с 19.10 до 20.50. Это была живая музыка, как говорит Мэри Поппинс. Я всегда мечтала создать свой звук. И вот мы вместе с моими друзьями-художниками стали искать на пляжах выброшенные морем коренья, находили их и в пустыне. Затем подсоединяли к ним струны — в результате получился инструмент, названный «корнем звука». Звук от него исходит феноменальный — тебя будто на века назад относит! Или в будущее — как хотите, это назовите. У нас еще был стариннейший инструмент из Индии — дульсимер, его история началась две с половиной тысячи лет назад. На всех этих инструментах играл Гермес. Вообще, половина музыкантов у нас — американцы, другая половина — русские. Так, на гитаре и на еврейской мандолине играл Адам Элеш. На клавишах — Артур Беркут, известный по группе «Автограф». На барабанах — совершенно божественный Тимофей из очень известной группы Chicago. При помощи такой комбинации американцев и русских мы и создавали мост между двумя культурами. Поэтому и CD называется «Мост». Однако люди из студии «Союз», послушав его, сказали: «Да-а, опередила ты время, матушка. Приходи через 15 лет».

— Простите, но, судя по всему, вы не слишком оказались востребованы в Голливуде. Да и вообще, нужны ли ему актеры-чужаки?

— Не думаю, хотя многие и делали карьеру — тот же Шварценеггер. Но для этого надо жить там постоянно и быть совершенно неординарным, уникальным произведением искусства. Впрочем, как понять: принял или не принял Голливуд? Меня, наверное, не принял, хотя работать я там работала. Назовите кого-нибудь еще, кто, как и я, снялся в десяти не только американских, но и немецких картинах! Причем ни за одну из них мне не стыдно. Что очень важно, поскольку если на тебе есть «этикетка», что ты русский, тебе сразу предложат роль бандита, убийцы или проститутки. Я, например, отказалась от фильма, в котором могла бы сыграть, между прочим, одну из главных ролей. Но по роли женщина стреляла в шестилетнего мальчика! Хотя с точки зрения карьеры нельзя было отказываться… Однако я снималась в сериалах лишь класса «А», то есть только для Эй-би-си, Эн-би-си и Си-би-эс. И даже если играла в не самых многобюджетных сериалах, как, скажем, Little Odessa, мне и за это не стыдно. Поскольку это абсолютно легендарная картина, стоящая в одном ряду с величайшими фильмами. Я и в картине про вампиров снималась — это уже была хулиганская пародия на Голливуд. Но фильм был очень плохо переведен на русский, и в результате получилась не комедия, а ужастик, то есть фильм потерял всякий смысл. Я вообще многому научилась в Голливуде, хотя изначально никуда ехать не хотела. Иначе занялась бы карьерой сразу, как только вышла замуж за Максимилиана. Но я еще пять лет потом жила и тусовалась в России! И, будучи уже беременной, делала кульбиты в спектакле «Серсо» на сценах Парижа, Берлина и Амстердама. И с семимесячным ребенком внутри бросалась в воду в «Леди Макбет Мценского уезда»! А потом поехала рожать к мужу в Мюнхен. Уже после родов мы прилетели в Москву ставить спектакль в театре Табакова «Вера, любовь, надежда». Затем улетели в Голливуд — город, фабрикующий грезы и сознание всей планеты. Поди, не худо поучиться!.. Но потом я стала приезжать в Россию все чаще. И вот живу уже практически только здесь.

— Но вы ведь даже английского не знали, когда пошли с режиссером Максимилианом Шеллом на первый ужин в ресторан. Верно?

— Абсолютно. Ведь какое у нас в то время было образование в смысле английского языка? (*Смеется.*) Просто катастрофа! Поэтому мы общались с Максимилианом рисунками. Я, кстати, по сей день жалею, что оставила в ресторане эту салфетку. Мы же выросли с нашими советскими комплексами, а салфетка была дорогая, накрахмаленная. Я не смогла ее украсть. Так что не всегда я была отважная.

— Раз мы заговорили о том времени, как получилось, что два самых важных фильма в вашей судьбе — «Военно-полевой роман» и «Мэри Поппинс, до свидания!» — вышли на экран в один год, в 1983-м? Случайное ли это совпадение?

— Именно в 83-м? Минуточку, дайте сообразить… Я точно помню, что в марте 85-го мы с Максимилианом сидели в гостинице «Космос», и вдруг сообщили из Америки, что его картина о Марлен Дитрих номинирована на «Оскар». Максимилиан тогда сказал: «Там еще какой-то русский фильм номинирован. Представляешь, какая победа?!» В эту же секунду мои мысли вернулись в прошлое, когда это был еще не Максимилиан, а Максим (композитор Максим Дунаевский, первый муж Натальи Андрейченко. — **С.Ш.**), я только что родила Димитрия, и мне предложили сняться в фильме «Военно-полевой роман». Прочитав сценарий и обалдев, я влюбилась в него насмерть! Но так как Мите было 3 недели, сказала Максиму: «Я должна встретиться с режиссером и посмотреть ему в глаза. Не уверена, что смогу согласиться на такой патриотизм». И в это время в нашу квартиру вкатывается ясно солнышко — Петр Ефимович Тодоровский! Вопросов не было никаких — мы полюбили друг друга в одну секунду! И в эту же секунду я сказала Максиму, что буду играть. А Петра Ефимовича предупредила, что он снимает «оскароносную» картину. Он рассмеялся: «Что ты глупости говоришь?!» — «Вы еще вспомните меня!» — ответила я… И вот гостиница «Космос». Максимилиан говорит: «Номинирован русский фильм». — «Да ладно! — отвечаю. — Какой?» — War Time Romance. Я тут же посмотрела в словарь. Дословный перевод — «Роман военного времени». Звоню Петру Ефимовичу. А ему уже был звонок из Америки, поскольку они в один момент оповещают об этих nominations. Тодоровский говорит: «Мне уже позвонили: картина номинирована на «Оскар». Надо срочно искать смокинг и бабочку!» (*Смеется.*) Это было так трогательно! Но, конечно, ни на какой «Оскар» ни Максимилиан, ни Наташа не смогли полететь, поскольку надо было снимать «Петра Великого». Однако вся эта предыстория была очень загадочной.

— Еще по поводу мистики. Читал, что вы не однажды могли умереть. Эти ваши, к счастью, неудавшиеся погибели тоже были не случайны?

— Ничего просто так не случается! Вообще я это так определяю: случайность — это неопознанная необходимость. Я живу исключительно по этому принципу. Если человеку что-то открывают, то, наверное, с некоей целью. Хотя иногда прежде надо было пройти через какие-то большие сложности и трагедии. Но это тебе так глаза открывают — тебе говорят: «Понимаешь, что происходит?» И сознание меняется. То есть это огромный подарок от Бога. За это «спасибо» надо говорить.

— Но смерть еще надо заслужить?

— Думаю, да. Ведь хотя мы, с одной стороны, ничего не контролируем и ничем не управляем, поскольку все равно все в руках Всевышнего, с другой стороны, все на самом деле контролируем и всем управляем. И если люди живут неправильно, если совершают много зла, кармически это к ним вернется — они начинают плохо себя чувствовать, к ним приходят болезни. Даже если ты сам осуждал и ругал себя — ты тем самым программируешь свою смерть. То есть человек — абсолютно господин своей судьбы. Он и прокурор, и адвокат, и судья самому себе.

— А правда ли, что, умерев, чувствуешь себя счастливым и способным в секунды передвигаться по миру, и главное — возвращаться в тело не хочется?

— Это вы меня цитируете?.. (*Смеется.*) Да, это действительно правда.

P.S. Автор благодарит «Виртуозы сцены» и лично Андрея Кулешова за помощь в организации интервью.

КАЛЕЙДОСКОП

Греческий туризм может выиграть от войны в Ираке

По оценкам европейских туроператоров, Греция сможет поправить свои неважные в последние два года дела на туристическом фронте, ибо в свете надвигающейся войны в Ираке европейцам (а тем более американцам) будет лучше какое-то время не ездить на отдых в туристические арабские страны. Поэтому в таких странах как Турция, Египет, Тунис и Марокко в 2003 году прогнозируется сокращение притока западных туристов, часть из которых поедет вместо этого в Грецию, Португалию и на Кипр.

В Греции в этом году, основываясь на данных по бронированию гостиничных мест, прогнозируют увеличение на 8–10% числа туристов из Австралии, на 3% — из Франции.

Культура ацтеков на выставке в Лондоне

До 11 апреля в Лондоне проходит интереснейшая выставка под названием «Ацтеки». Организаторы постарались представить наиболее полный обзор культуры древних ацтеков. На выставке собрано более 380 экспонатов, причем некоторые никогда ранее не вывозились из Мексики. Представлены экспонаты из крупнейших коллекций Европы и США. Выставка проходит в Королевской академии искусств.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Остров райской жизни

Алеся Белоус

Когда в XV веке на этом острове высадились португальцы, их взорам открылись непроходимые леса. Поэтому они и назвали его Мадейра, что в переводе с португальского означает «дерево» или «лес»...



Остров был открыт в 1420 году португальским мореплавателем Жуаном Гонсалвешем Зарку. С тех пор через остров неизменно пролегали пути каравелл, направлявшихся на поиски новых земель на Востоке. В разные времена Мадейра славилась то плодородными почвами, то плантациями сахарного тростника, то самой большой своей гордостью — мадерой... Но вот уже почти два столетия остров известен как один из лучших и наиболее респектабельных европейских курортов.

Благоприятный климат Мадейры сделал ее излюбленным местом для отдыха: зимы здесь достаточно теплые, а летом никогда не бывает сильной изнуряющей жары. Мадейра впечатляет прежде всего неповторимой красотой своей природы. Отвесные утесы, нависающие над океаном, бассейны, вырубленные стихией среди скал, оросительные каналы — левады, — петляющие среди гор...

Основная масса гостиниц расположена на южной части Мадейры, здесь порт, рестораны, шумная жизнь. Другая часть более сурова: это горы, покрытые лесами. Здесь есть уникальное место, которое называется Лаури Сельва. Сюда туристы ездят для того, чтобы посмотреть на девственную природу. Ведь леса здесь никогда не знали человеческого вмешательства. Люди здесь — только гости, для них проложены специальные пешеходные маршруты, вдоль тропинок натянуты веревочные перила — словно границы, за которыми заканчивается цивилизация.

У острова есть только одна черта, которую можно назвать недостатком, — здесь пляжи как таковые отсутствуют. Купаются на Мадейре в основном в бассейнах, так как крутые склоны острова не везде позволяют легко спускаться к океану. Но любителям экстремального отдыха на Мадейре предлагают искупаться в природных вулканических ваннах, которые заполняет океаническая вода. Тем же, кто хочет понежиться на песчаном пляже, есть смысл отправиться на остров Порту-Санту. До него можно добраться за десять минут на самолете или за два часа на пароме. Вдоль побережья Порту-Санту тянется девятикилометровая полоса редких по чистоте пляжей. Жители Мадейры обожают это место: с детьми, с машинами они загружаются на паром и едут на выходные на Порту-Санту, почти как мы на дачу.

На Порту-Санту есть дом, в котором закончил свои дни Христофор Колумб: он был женат на дочери местного губернатора.

Мадейра — это курорт скорее для людей, у которых есть деньги, которые хотят пожить и отдохнуть красиво. Поэтому гостиницы на Мадейре в основном четырех-пяти звезд.

Столица Мадейры — город Фуншал, ставший излюбленным местом отдыха многих мировых знаменитостей. Фуншал — не только признанный мировой курорт, но и культурный центр архипелага, где проводятся популярные далеко за его пределами празднества.

Особая гордость Мадейры — мадера. Сама история появления этого напитка весьма интересна. Как-то раз жители острова повезли вино на продажу английскому купцу. А он то ли заболел, то ли умер — в общем, португальцы были вынуждены возвращаться. Стояла ужасная жара, к тому же по дороге купцы попали в шторм...После всех этих приключений они собрались было вылить вино, но все-таки перед этим решились его попробовать. Оказалось, что оно не скисло, а, напротив, приобрело неповторимый вкус. В отличие от сухих вин, которые надо хранить в прохладе, сладкая, похожая на крепленое вино мадера должна подвергаться тепловой обработке.

К богатствам Мадейры относится и ее кухня. В ресторанах острова предлагается поистине богатейший выбор морепродуктов и свежевыловленной рыбы — от крабов и разнообразных моллюсков до сочного тунца и рыбы-сабли, которая, кстати, водится только в здешних водах. Одно из самых знаменитых блюд — эшпетада (шашлык) — поджаривается на вертелах из лаврового дерева. Едят эшпетаду с ароматным домашним хлебом, запивая красным вином. Впечатляет также изобилие фруктов, выращиваемых на плодородных вулканических почвах, которые практически не требуют химических удобрений.

Предметом гордости островитян являются и передаваемые из поколения в поколение традиции прикладного искусства. Особенно славятся местные вышивки и плетеные изделия.

Мадейра также знаменита своими красочными фестивалями и карнавалами, такими как, например, новогодний праздник фейерверков (декабрь–январь), февральский карнавал (мини-копия бразильского карнавала), Пасхальные празднества (март–апрель), фестиваль цветов (апрель–май), фестиваль вина (сентябрь).

ТЕННИС

Мирный и Волчков на грани забастовки

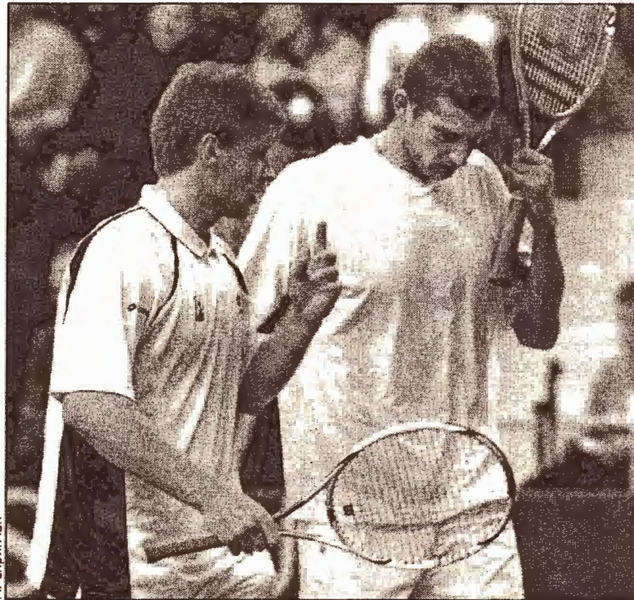
Александр ЗАЯЦ

В большом теннисе разразился скандал, связанный с созданием Международной мужской теннисной ассоциации (ИМТА), которая будет осуществлять контроль за Ассоциацией теннисистов-профессионалов (АТП). Этот вопрос должен решиться в ближайшее время во время проходящего в Майами представительного турнира серии «Мастерс».

Как сообщает Gazeta.ru, инициаторами создания новой организации стали южноафриканец Уэйн Феррейра и бельгиец Лауренс Тилеман, открывшие в Нью-Йорке юридическую фирму для представления своих интересов в споре с АТП. *«Создание ИМТА поддерживают большинство ведущих мировых теннисистов, и уже во время турнира в Майами мы намерены провести рабочую встречу, на которой планируется принять устав новой организации»*, — заявил Феррейра.

Причина возможного переворота банальна: игроков не устраивают финансовые условия, которые им предлагает АТП.

Поддерживает бунтарей один из лучших теннисистов мира австралиец Ллейтон Хьюитт: *«Я довольно неплохо знаю структуру АТП и уверен, что работа организации весьма далека от совершенства. По сути, ее чиновники кормятся за счет нас, и мы вправе требовать большей оплаты труда, чем имеем сейчас. Финансовая деятельность АТП сегодня весьма далека от прозрачной, и игроки чувствуют, что перемены жизненно необходимы. Мы должны быть больше информированы о том, что происходит в недрах организации, и тогда сможем сами управлять ею. Кто-то должен объединить нас, и создание ИМТА является позитивным шагом в деле консолидации игроков»*.



А. Спринман

В.Волчков — М.Мирному: «Макс, думаю, договоримся»

В то же время, как заявил один из зачинщиков грядущей революции Уэйн Феррейра: *«Наша организация не ставит своей целью свержение ныне действующего главы АТП Марка Милеса. Мы лишь хотим поглубже познакомиться с работой АТП и быть в курсе происходящих там движений»*.

Вместе с тем вице-президент совета игроков АТП австралиец Тодт Вудбридж не согласился с тем, что большинство игроков будут рады созданию новой структуры. *«Мы вполне можем решить любые проблемы и без создания новой организации*, — считает он. — *АТП всегда отличалась демократичными взглядами, и если игроков не устраивает кто-то конкретно, они вполне могут провести перевыборы. На мой взгляд, сегодняшнее положение, когда трое теннисистов из совета игроков входят в совет директоров АТП, является вполне достаточным и не нуждается в изменениях. На турнире в Майами мы также намерены провести встречу с игроками, чтобы окончательно прояснить их мнение по этому вопросу»*.

Идею создания ИМТА поддержали и двое ведущих белорусских теннисистов Максим Мирный и Владимир Волчков. Вот что по этому поводу сообщил корреспонденту «БДГ» отец, тренер и менеджер Максима Николай МИРНЫЙ:

— Максим и Владимир поддержали идею создания ИМТА. За реформы также высказалась и большая часть теннисистов из первой мировой сотни АТП, которые как раз приносят прибыль организаторам турниров. А именно к руководству АТП и организаторам турниров у игроков накопилось много претензий. Они сводятся к тому, что теннисисты недополучают свои честно заработанные на турнирах деньги. К примеру, на Открытом чемпионате США доход мастеров большой ракетки составил 6–7 процентов прибыли, полученной организаторами US Open. В то же время на подобных соревнованиях в американском футболе или бейсболе процент дохода игроков составляет 15–20.

Да, зарплаты у теннисистов весьма солидные. Однако мы хотим, чтобы все было справедливо. Поэтому сейчас назрело создание контролирующего органа за работой Ассоциации теннисистов-профессионалов. Важно заметить, что новая организация не станет альтернативой АТП, а будет лишь, скажем так, «смотрящей» организацией за действиями АТП. В плане организации турниров у нас к АТП претензий нет.

Если же руководство АТП не захочет согласиться с нашими условиями, игроки оставляют за собой право не выходить на теннисные корты. Однако до этого, думаю, дело не дойдет, потому что из-за забастовки теннисистов организаторы турниров понесут серьезные убытки.

БИАТЛОН

Приключения иностранцев в России

Антон БОЙКО

На проходящем чемпионате мира по биатлону завершилось уже более половины гонок, на которых белорусские стреляющие лыжники отнюдь не выглядели мальчиками для битья, постоянно претендуя на награды. Но сосредоточиться только на спортивной стороне вопроса по объективным причинам не получилось...

В связи с тем, что в скором времени Международный олимпийский комитет вновь будет выбирать хозяев Олимпиад (а Москва уже не первый раз пытается добиться этого права), российской стороне было крайне важно именно в Ханты-Мансийске не ударить в грязь лицом. Усложняло ситуацию и то, что в России прежде не проходили даже этапы Кубка мира по биатлону. А тут — сразу мировой форум!

И надо отдать должное организаторам соревнований, сумевшим при помощи богатых и влиятельных людей сделать все от них зависящее для удовлетворения нужд приехавших команд. Фактически за Полярным кругом гости Ханты-Мансийска могли чувствовать себя как дома, если не лучше. Но один эксцесс все-таки произошел. Никакие нефтяные доллары не смогли предотвратить нападение хулигана на 20-летнюю американку Трэйси Барнс. В результате спортсменка оказалась в больнице с диагнозом «сотрясение мозга». Чемпионат для гражданки США завершился досрочно, а к организаторам моментально возникли претензии в первую очередь по вопросам безопасности, тем более что это направление в свете мировой борьбы с терроризмом является одним из главных, на который смотрят при определении хозяев будущих первенств...

Напомним, что из-за проблем со здоровьем также пропускает чемпионат белоруска Лилия Ефремова. Ее заменила новичок сборной Екатерина Иванова, которой в первой же гонке на 7,5 км лишь неточная стрельба помешала оказаться в числе призеров. А так Иванова с тремя промахами сумела замкнуть пятнадцать сильнейших. Впрочем, ее подруги по команде выступили не лучше. Ольга Назарова с двумя промахами оказалась 13-й, а Елене Зубриловой, по разу промахнувшейся на каждом из рубежей, до завоевания бронзовой награды не хватило каких-то 3,7 секунды. В итоге — лишь пятое место при неплохих шансах в гонке преследования.

На следующий день в персьюте еще больше обнажились проблемы с огневой подготовкой в женской составляющей сборной. Если функционально наши девушки выглядели на уровне лучших образцов, то стрельбу провалили. Ксения Зикункова за четыре огневых рубежа заработала восемь кругов штрафа и закончила дистанцию 50-й, Ольга Назарова остановилась на 18-й позиции (6 промахов), Екатерина Иванова — на 9-й (5), а Елена Зубрилова — на 4-й (4). Интересно, что, даже предоставив соперницам такую фору, бывшая украинка до самого конца боролась за награды, но на финишной петле так и не сумела настигнуть взявшую бронзу россиянку Светлану Ишмуратову. По решению директората, не сумевшего определить победительницу, золотые медали были вручены француженке Садрин Бэйли и немке Мартине Глагов. Кстати, в спринте первенствовала соотечественница Бэйли Сильвия Бекар (1). В этой связи любопытно отметить, что со сборной Франции работает олимпийский чемпион по стрельбе. Поэтому прогресс команды в этом компоненте очевиден.



UgraNet

Промах и падение не позволили Е.Зубриловой (слева) завоевать золотую медаль

Однако вернемся к гонкам. Неудачи только раззадорили Елену Зубрилову, и в индивидуальной гонке на 15 км она наконец продемонстрировала свой истинный потенциал. Выступая в непростых погодных условиях (сильный ветер со снегом сменялся затишьем и солнышком), Зубрилова допустила лишь один промах на втором огневом рубеже. В дальнейшем она не позволяла себе подобной роскоши и в итоге уступила лишь чешке Катерине Голубцовой. Быть может, этого не случилось бы, если бы за 300 метров до финиша Елена не упала, а так, медленно поднявшись, она потеряла около 8 секунд, которые в итоге и отделили ее от чешки. Екатерина Иванова завершила дистанцию 11-й (2), Ольга Назарова — 20-й (5), а Людмила Ананько не добралась до финиша.

Проблем не избежала и мужская сборная. Для начала в гонке на 10 км не удалось должным образом подготовить лыжи, вследствие чего ребята выступили ниже своих возможностей. Так, лучшим в нашей команде стал Владимир Драчев — 5-е место (0). Далее расположились Рустам Валиуллин — 16-я позиция (0), Олег Рыженков — 39-я (3) и Алексей Айдаров — 53-я (1).

На следующий день на смену одной беде пришла другая. На этот раз наши стреляющие лыжники взяли пример со своих подруг по команде и устроили соревнование — кто больше промажет. В то же время хороший ход по дистанции не давал им далеко опуститься в итоговом протоколе, хотя вряд ли нас, уже привыкших к призовым местам, успокоишь позициями во второй десятке. Особенно обидно за Владимира Драчева, который с шестью промахами (три пришлись на последний огневой рубеж) тем не менее умудрился замкнуть шестерку сильнейших. В свою очередь Олег Рыженков сумел заметно подняться в таблице и финишировал 14-м (2). Рустам Валиуллин оказался в итоге 20-м (8), а Алексей Айдаров — 37-м (4). Победу одержал Рикко Гросс, в упорной борьбе опередивший норвежца Харальда Ханевольда. Бронзовая награда довольно неожиданно досталась финскому биатлонисту Пааво Пууронену.

Еще хуже для нашей сборной сложилась индивидуальная гонка на 20 км. Лучше других белорусов выступили Олег Рыженков, допустивший четыре промаха, что позволило ему занять 29-е место, и Владимир Драчев, ставший 38-м (6). Первая позиция осталась за норвежцем Харальдом Ханевольдом, серебро взял финн Весса Хиеталахти, бронзу — немец Рико Гросс.

ПРОЕКТ

Детский футбол

Отдел спорта

В начале марта Министерство юстиции зарегистрировалоМинское городское общественное объединение «Лига детского футбола» (ЛДФ). Главным инициатором создания этой организации является столичный бизнесмен и президент ассоциации «Население за безопасность» Владимир Самусевич.

Как признался на встрече с журналистами г-н Самусевич, наконец-то сбылась его мечта четырех последних лет. Главной целью нового общественного объединения является популяризация футбола среди детей, потому что в наше время молодежь предпочитает кожаному мячу сигареты, алкоголь и наркотики. В этой связи под эгидой ЛДФ будут проходить соревнования по мини-футболу среди команд детских домов, интернатов и общеобразовательных школ. Поэтому учредителями лиги стали 10 директоров детских домов и школ-интернатов. А существовать ЛДФ будет за счет членских взносов и спонсорской поддержки. Уже достигнута предварительная договоренность с совместным (белорусско-немецким) предприятием, которое полностью экипирует ребят.

Планируется, что в этом году чемпионат «Лиги детского футбола» пройдет в три круга. Согласно задумкам организаторов, первый этап состоится в мае на минском стадионе «Динамо», в рамках большого футбольного фестиваля. Второй раунд организаторы наметили на начало учебной поры — сентябрь. Заключительный аккорд прозвучит в декабре. Тогда же и подведут официальные итоги сезона. На следующий год организаторы детской лиги хотят привлечь к участию в соревнованиях команды из дальнего и ближнего зарубежья.

Любопытно, что судить матчи ЛДФ доверят молодым ребятам, прошедшим учебу в клубе «Юный арбитр». Владимир Самусевич надеется привлечь к работе с детскими командами выпускников Академии физической культуры и спорта, которые из-за низкой зарплаты неохотно идут работать в ДЮСШ. На более далекую перспективу родитель ЛДФ планирует готовить футболистов для наших и иностранных команд.

Однако не только спортом в чистом виде собирается заниматься Владимир Самусевич. В его планах — открыть в Минске футбольную академию и музей футбольной славы. Впрочем, все это лишь мечты... Но будет уже хорошо, если он сумеет воплотить в жизнь хотя бы половину своих задумок.

classified

ПРИГЛАШАЕМ

АФИША

Концертные залы

(Начало в 19.00)

23–30 марта в Театре эстрады «Класс-Клуб ДК» представляет мюзикл для детей и взрослых «Мэри Поппинс».

27 марта в к/з «Минск» агентство «АРТ-Престиж» при поддержке компании «Сармат» представляет Николая Караченцова.

28 марта во Дворце Республики в рамках 10-летнего юбилея выступит «Новый Иерусалим».

Театры

(Начало в 19.00)

Малый театр представляет:
22, 30 марта, 18, 25 апреля. ДК им. Дзержинского. «Комедия».
25, 27 марта, 19, 24, 26 апреля. ЦДО. Премьера. «№ 13» по пьесе Р.Куни «Окно». Режиссер — Н.Пинигин.

«Виртуозы сцены» представляют:
21 марта. Дворец Республики. «Дурацкая любовь».
22 марта. К/з «Минск». Возвращение американской легенды. Наталья Андрейченко и Альберт Филозов в мелодраме «Прекрасное лекарство от тоски».
22 марта. Дворец Республики. Открытый урок минской студии балета Аллы Духовой «Тодес».
23 марта. Дворец Республики, 12.00. «Малыш и Карлсон».
23 марта. Дворец Республики. «Порочная Дульсинея, или ...С приветом, Дон Кихот!»
23, 24 марта. Русский национальный балетный театр представляет: 23 марта, к/з «Минск», 17.00. «Щелкунчик»; **24 марта.** ЦДО, 19.00. «Лебединое озеро».

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

20 МАРТА, ЧЕТВЕРГ



Указанные на карте температуры соответствуют ее максимальным значениям днем. Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.



www.unistar.by
Обзор очередного номера «БДГ» слушайте в новостях на радио «Юнистар» с 14.00 до 18.00

ПОГРУЗЧИКИ

НЕДВИЖИМОСТЬ

Сдаем в аренду офисные, складские и производственные помещения. Тел.: 273-95-14, 8-029-673-95-14

УСЛУГИ

• Технический переводчик т. (029)6520901

УСЛУГИ

• Бизнес-план, ТЭО составлю. Т. 8-029-7574732

• Ксерокопия ч/б, цветная. Доставка. Ф/о любая. Тел.: 201-38-28, 611-38-48

ТАМОЖЕННЫЕ УСЛУГИ

ПРОДАЕМ

Продаем летнее мини-кафе с выносными столиками в парке им. Челюскинцев. Тел.: 8-0296-206-057, 8-0296-762-720

Бани, сауны, специальное стекло, деревянные дома. Строительно-монтажные работы, тариф РБ. Тел.: 229-29-78, 8-029-6399289. Лиц. № 8968 МАиС РБ от 02.04.98 г. до 02.04.03 г.

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

• Регистрация фирм. Юридические услуги. Тел. 284-94-88. Лиц. №1045 выд. Минюст. от 20.01.03 г. до 20.01.08 г.

ИНТЕРЬЕР

МЕБЕЛЬ

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №40 20.03.2003
Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Генеральный менеджер издательства Петр МАРЦЕВ
Главный редактор Светлана КАЛИНКИНА
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Брест — Игорь НАБОЙЧЕНКО — тел. (0162) 20–17–16
Витебск — Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36–51–03
Гомель — Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53–99–82
Гродно — Светлана КУХАРЕВА — тел. (0152) 75–13–37
E-mail: bdg@bdg.unibel.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 16350
Заказ 278
Подписано в печать 19.03.2003 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216–25–87, 216–25–88, 285–08–93, 285–08–94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226–87–99, 222–27–20. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216–25–85, 285–08–92, 224–95–70, 216–25–84